



01/e-50-1

PRIMLJENO: 13.09.2010

Organizaciona jedinica	Klasifikaciona oznaka	Redni broj	Broj priloga
01	50-1	15-82/10	

Broj: 12/02-05-20317/10
Sarajevo, 23.08.2010. godine

PARLAMENTARNA SKUPŠTINA BOSNE I HERCEGOVINE
ZASTUPNIČKI/PREDSTAVNIČKI DOM
VLADA KANTONA
(OVDJE)

Poštovani,

U vezi poslaničkog pitanja koje je na 82. sjednici Zastupničkog doma Parlamentarne Skupštine Bosne i Hercegovine, održanoj 28. jula 2010. godine postavio zastupnik Rifat Dolić, a koje je 03.08.2010. godine dostavljeno na protokol Vlade Kantona i glasi:

"Na koji način i po kojim kriterijima je u Kantonu Sarajevo izvršen izbor 50 zaslužnih djelatnika iz oblasti estrade, kulture i umjetnosti kojima se iz Budžeta Kantona uplaćuje radni staž i drugi doprinosi na osnovicu od 900 KM "?

dajemo slijedeći odgovor:

1. Skupština Kantona Sarajevo donijela je Zakon o samostalnim umjetnicima ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 20/01). Danom stupanja na snagu ovog Zakona na području Kantona Sarajevo prestala je primjena Zakona o samostalnim umjetnicima ("Službeni list SRBiH", br. 3/78 i 26/82).

Samostalni umjetnici (sa prebivalištem na području Kantona Sarajevo), a kojima je do dana stupanja na snagu ovog zakona priznato pravo na uplatu doprinosa zadržali su to pravo do okončanja postupka prve godišnje revizije. O daljem ostvarivanju toga prava odlučivalo se prema odredbama ovog Zakona.

Odredbama člana 2. određeno je da samostalni umjetnici u smislu ovog zakona su umjetnici koji ispunjavaju slijedeće uslove:

1. da nisu u radnom odnosu,
2. da im je umjetničko stvaralaštvo i djelovanje jedino zanimanje,
3. da im je svojstvo samostalnog umjetnika priznato na način i po postupku utvrđenom ovim zakonom,
4. da su državljani Bosne i Hercegovine koji imaju prebivalište na području Kantona Sarajevo.

Odredbama člana 4. Zakona određeno je da Kantonalni ministar nadležan za djelatnosti kulture (u daljem tekstu: Ministar) imenuje stručnu komisiju kao konsultativno tijelo radi rješavanja o statusu i pravima samostalnih umjetnika, a na prijedlog umjetničkih udruženja sa sjedištem na području Kantona Sarajevo koja okupljaju samostalne umjetnike prema područjima djelatnosti iz člana 3. ovog zakona.



Odredbama člana 6. Zakona određeno je da umjetnik može podnijeti zahtjev Ministarstvu za sticanje statusa samostalnog umjetnika, te da je kandidat obavezan priložiti slijedeću dokumentaciju:

1. biografiju potvrđenu od strane matičnog udruženja,
2. kopije osvojenih priznanja i dodjeljenih nagrada za umjetničko stvaralaštvo,
3. mišljenje strukovnog udruženja,
4. kopije lične karte i prijavnice,
5. potvrdu zavoda za zapošljavanje da je nezaposlen ili kopiju radne knjižice.

Odredbama člana 7. Zakona određeno je da bliže uslove za priznavanje statusa samostalnog umjetnika utvrđuje Ministar Pravilnikom o kriterijumima za priznavanje statusa samostalnih umjetnika, na usaglašen prijedlog postojećih udruženja koja okupljaju samostalne umjetnike.

2. Ministarstvo kulture i sporta donijelo je slijedeće pravilnike radi primjene Zakona o samostalnim umjetnicima i to:
Pravilnik o bližim kriterijima za priznavanje statusa samostalnih umjetnika ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 9/02).
Pravilnik o postupku priznavanja prava samostalnih umjetnika na uplatu doprinosa iz budžeta Kantona Sarajevo ("Službene novine Kantona Sarajevo", br. 9/02 i 12/02- ispravka),
Pravilnik o sadržaju i vođenju registra samostalnih umjetnika ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 9/02),
3. Estradna djelatnost i estradni izvođači su predmet regulisanja posebnog Zakona - Zakon o estradnoj djelatnosti ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 17/01) i na iste se ne odnosi Zakon o samostalnim umjetnicima.
4. Ministarstvo kulture i sporta Kantona Sarajevo preuzelo je od 01.01.2001. godine od Federalnog ministarstva kulture i sporta obavezu prema ukupno 29 samostalnih umjetnika u skladu sa odredbama navedenog zakona. Sada ovaj status ima 50 samostalnih umjetnika koji su ga stekli prema kriterijima i na način i u postupku propisanim trenutno važećim kantonalnim zakonom i pravilnicima.
5. U toku je priprema novog teksta Zakona o samostalnim umjetnicima koji će se uskoro naći u javnoj raspravi, te očekujemo da svi zainteresovani umjetnici i umjetnička udruženja, te druga zainteresovana pravna i fizička lica daju svoj doprinos njegovom što transparentnijem i kvalitetnijem karakteru. Napominjemo da je na dnevnom redu Skupštine Kantona Sarajevo za 01.09.2010. godine planirano razmatranje Nacrta ovog zakona, a među njegovim značajnijim odredbama su svakako one koje predviđaju javni poziv za kandidovanje umjetnika zainteresovanih za status samostalnog umjetnika. Bliže kriterijume za prijem umjetnika u ovaj status će ubuduće donositi Vlada Kantona Sarajevo na prijedlog resornog ministarstva i umjetničkih udruženja.

S poštovanjem,

MINISTAR

Emir Hadžihafizbegović



- Prilog:**
1. **Zastupničko pitanje zastupnika Rifata Dolića u Parlamentarnoj skupštini Bosne i Hercegovine,**
 2. **Zakon o samostalnim umjetnicima**
(**"Službene novine Kantona Sarajevo broj 20/01**),
 3. **Pravilnik o postupku priznavanja prava samostalnih umjetnika na uplatu doprinosa iz budžeta Kantona Sarajevo** (**"Službene novine Kantona Sarajevo"**, br. 9/02 i 12/02-ispravka),
 4. **Pravilnik o sadržaju i vođenju registra samostalnih umjetnika** (**"Službene novine Kantona Sarajevo"**, broj 9/02),
 5. **Pravilnik o bližim kriterijima za priznavanje statusa samostalnih umjetnika** (**"Službene novine Kantona Sarajevo"**, broj 9/02).

RIFAT DOLIĆ, poslanik DNZ BiH
u Zastupničkom domu
Parlamentarne skupštine
Bosne i Hercegovine



Sarajevo; 28.07.2010.godine

BOSNA I HERCEGOVINA
Parlamentarna skupština
Zastupnički dom
n/r predsjedavajućeg Lozančića

PREDMET : Poslanička pitanja

1. PITANJE VLADI KANTONA SARAJEVO

Na koji način i po kojim kriterijima je u Kantonu Sarajevo izvršen izbor 50 zaslužnih djelatnika iz oblasti estrade, kulture i umjetnosti kojima se iz budžeta Kantona uplaćuje radni staž i drugi doprinosi na osnovicu od 900 KM?

Odlukom Vlade Kantona Sarajevo u Budžetu se namjenski izdvajaju sredstva za plaćanje radnog staža, socijalnog i zdravstvenog osiguranja, i drugih doprinosa za 50 zaslužnih djelatnika iz oblasti estrade, kulture i umjetnosti na osnovicu od 900 KM.

Prema mojim saznanjima za izbor ovih 50 zaslužnih djelatnika nije objavljen javni najčešćaj, niti su propisani precizni kriteriji, već je izbor obavljen krišom, uz podnošenje zahtjeva i odobravanje resornog Kantonalnog ministra.

Molim da mi se dostavi pismeni odgovor kako bih ga prosljedio građanima koji su me zamolili da postavim ovo pitanje.

2. PITANJE VIJEĆU MINISTARA BiH

Koliko se građana BiH u posljednjih 10 godina ispisalo iz BH državljanstva u svrhu uzimanja državljanstva druge zemlje i šta je Vijeće ministara poduzimalo ili poduzima da riješi ovo pitanje i zaustavi ovu negativnu pojavu?

Poznato je da su već godinama građani BiH u potrazi za boljim životom za sebe i svoju porodicu, prinuđeni uzimati državljanstva drugih država. Jedan broj država dobivanje državljanstva uslovljava ispisom iz matičnog državljanstva, što je uzrokovalo značajan odliv BH državljanana.

Utisak je da BiH nije poduzela ništa ili gotovo ništa na bilateralnom uređenju ovog pitanja sa zemljama koje su najčešća destinacija naših državljanana, pa čak ni domaće propise nije stavila u funkciju poduzimanja racionalnih koraka na zaustavljanju ispisa iz BH državljanstva.

P o s l a n i k :
Rifat Dolić, dipl. oec.



Broj/Број: 01/a-50-1-15-82/10
Sarajevo/Сарајево: 29.7. 2010.

VLADI
KANTONA SARAJEVO

Mimistarsvo kulture i sporta

PREDMET: Zastupničko pitanje

Bosna i Hercegovina
Federalna Republika Bosne i Hercegovine
KANTON SARAJEVO

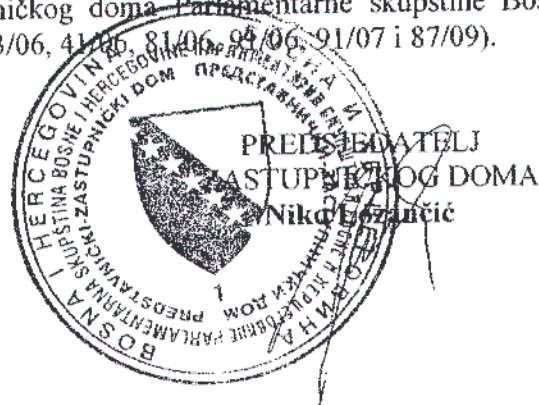
PRIMATELJ	03-08-2010	Broj priloga
Organizacija		
Redni broj	05	20317

Na 82. sjednici Zastupničkog doma Parlamentarne skupštine Bosne i Hercegovine, održanoj 28. srpnja 2010. godine, zastupnik Rifat Dolić je Vladi Kantona Sarajevo postavio pitanje sljedeće sadržine:

„Na koji način i po kojim kriterijima je u kantonu Sarajevo izvršen izbor 50 zaslužnih djelatnika iz oblasti estrade, kulture i umjetnosti kojima se iz Budžeta Kantona uplaćuje radni staž i drugi doprinosi na osnovicu od 900 KM?“

U privitku je pitanje predato u pisanoj formi.

Molim da odgovor na zastupničko pitanje dostavite u roku od 30 dana, sukladno članku 155. stavak 3. Poslovnika Zastupničkog doma Parlamentarne skupštine Bosne i Hercegovine («Službeni glasnik BiH», br. 33/06, 41/06, 81/06, 95/06, 91/07 i 87/09).



Dostaviti:

- naslovu
- Službi Zastupničkog doma
- a/a

II - PRINIJELIVANJE ODREDBA OVOG ZAKONA

Član 56.

Odredbe ovog zakona shodno se primjenjuju na stručne i druge službe Skupštine Kantona, predsjednika i potpredsjednika Kantona i Vlade Kantona, službe za upravu, stručne i druge službe Grada i općine, pravna lica kojima su povjerena javna ovlaštenja, sudove, tužilaštva, pravobranilaštva, sudove za prekršaje, kantonalnu ustanovu za izvršenje krivičnih sankcija i druge kantonalne institucije, upravne ustanove koje osnivaju Grad i općina i druge institucije Grada i općina, ako za pojedine od njih zakonom nije drukčije određeno.

Institucije u smislu prethodnog stava su agencije, fondovi i druge institucije koje osniva Kanton, Grad ili općina, izuzev prirodnih društava, javnih preduzeća i javnih ustanova.

Na privredna društva kojima su povjerena javna ovlaštenja, javna preduzeća i javne ustanove iz prethodnog stava primjenjuju se odredbe ovog zakona koje se odnose na povjerena javna ovlaštenja.

Odredbe ovog zakona o rukovodiocima kantonalnih organa uprave i rukovodiocima službenicima shodno se primjenjuju na rukovodioce i rukovodeće službenike u organima iz stava 1. ovog člana, ako zakonom nije drukčije određeno.

VII - KAZNENE ODREDBE

Član 57.

Novčanom kaznom od 200 do 1.000 KM kaznit će se za prekršaj gradonačelnik, općinski načelnik, odnosno odgovorno lice u pravnom licu kojem su povjerena javna ovlaštenja ako ne postupi po odredbama člana 35. ovog zakona.

Član 58.

Novčanom kaznom od 150 do 500 KM kaznit će se za prekršaj upravni inspektor, ako ne postupi u skladu sa odredbama 55. stav 2. ovog zakona.

IX - PRELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE

Član 59.

Provedbeni propisi doneseni na osnovu Zakona o kantonalnoj upravi ("Službene novine Kantona Sarajevo", br. 14/97 i 20/98) ostaju na snazi ukoliko nisu u suprotnosti s odredbama ovog zakona.

Provedbeni propisi iz prethodnog stava, koji su u suprotnosti s odredbama ovog zakona, uskladit će se s ovim zakonom u roku od tri mjeseca od dana stupanja na snagu ovog zakona.

Član 60.

Danom stupanja na snagu ovog zakona prestaje da važi Zakon o kantonalnoj upravi ("Službene novine Kantona Sarajevo", br. 14/97 i 20/98).

Član 61.

Ovaj zakon stupa na snagu osmog dana od dana objavljivanja u "Službenim novinama Kantona Sarajevo".

Broj 01-02-262/01	Predsjedavajući
30. augusta 2001. godine	Skupštine Kantona Sarajevo
Sarajevo	Miro Lazović, s. r.

Na osnovu člana 12. stav 1. tačka c. i člana 18. stav 1. tačka b. Ustava Kantona Sarajevo ("Službene novine Kantona Sarajevo", br. 1/96, 2/96, 3/96, 16/97, 14/00 i 4/01), Skupština Kantona Sarajevo, na sjednici održanoj 30. augusta 2001. godine, donijela je

ZAKON

O SAMOSTALNIM UMJETNICIMA

I - OSNOVNE ODREDBE

Član 1.

Ovim zakonom uređuju se sticanje statusa samostalnog umjetnika, pojedina prava samostalnih umjetnika i druge u za podsticanje kulturnog i umjetničkog stvaralaštva na području Kantona Sarajevo (u daljem tekstu: Kanton).

Član 2.

Samostalni umjetnici u smislu ovog zakona su umjetnici i ispunjavaju sljedeće uslove:

1. da nisu u radnom odnosu;
2. da im je umjetničko stvaralaštvo i djelovanje jedino zanimanje;
3. da im je svojstvo samostalnog umjetnika priznato na način i po postupku utvrđenom ovim zakonom;
4. da su državljanin Bosne i Hercegovine koji ima prebivalište na području Kantona.

Član 3.

Prema područjima umjetničkog stvaralaštva i djelovanja umjetnici se, zbog ostvarivanja zajedničkih interesa, mogu udruživati u umjetnička strukovna udruženja u skladu sa aktima udruženja.

Područja umjetničkog stvaralaštva su: književno, književno-prevodilačko, pozorišno, filmsko, muzičko, muzičko-scenski baletno, plesno, likovno i primijenjeno likovno (slikarski, kiparski, arhitektonski) umjetničko oblikovanje, umjetnička fotografija, multimedijalno stvaralaštvo i sl.

II - STICANJE STATUSA I PRAVA SAMOSTALNIH UMJETNIKA

Član 4.

Kantonalni ministar nadležan za djelatnosti kulture (u daljem tekstu: Ministar) imenuje Stručnu komisiju kao konsultativno tijelo radi rješavanja o statusu i pravima samostalnih umjetnika na prijedlog umjetničkih udruženja sa sjedištem na području Kantona Sarajevo koja okupljaju samostalne umjetnike prethodno djelatnosti iz člana 3. ovog zakona (u daljem tekstu: Stručna komisija).

Stalni sastav Stručne komisije čini jedan predstavnik kantonalnog ministarstva nadležnog za djelatnosti kulture (u daljem tekstu: Ministarstvo) i četiri istaknuta umjetnička predstavnika različitih područja umjetnosti.

Za svako područje samostalnog umjetničkog djelovanja člana 3. ovog zakona imenuju se po četiri promjenljiva člana Stručne komisije koji rade u ovoj komisiji kada su na dnevno redno pitanje iz područja njihovog djelovanja.

Sredstva za rad Stručne komisije obezbjeđuju se u Budžetu Kantona Sarajevo.

Sastav i način rada Stručne komisije uređuje se bliže njenim poslovnikom.

Član 5.

Mandat članova Stručne komisije traje četiri godine, članovi se mogu razriješiti i prije isteka mandata na vlasti zahtjev, zbog odsustvovanja u trajanju dužem od tri mjeseca, bez obzira na razloge kao i zbog neurednog i neblagovremeno izvršavanja poslova iz nadležnosti Stručne komisije.

Član 6

Umjetnik može podnijeti zahtjev Ministarstvu za sticanje statusa samostalnog umjetnika.

Podnositelj je obavezan da, uz zahtjev, priloži slijedeću dokumentaciju:

1. biografiju potvrđenu od strane matičnog udruženja;
2. kopije osvojenih priznanja i dodijeljenih nagrada za umjetničko stvaralaštvo;
3. mišljenje strukovnog udruženja;
4. kopiju lične karte i prijavnice;
5. potvrda Zavoda za zapošljavanje da je nezaposlen ili kopiju radne knjižice.

Ministarstvo rješenjem utvrđuje status samostalnog umjetnika ili odbija zahtjev podnosioca, u skladu sa odredbama zakona kojim se uređuje upravni postupak.

Protiv rješenja iz prethodnog stava, a u roku od 15 dana od njegovog dostavljanja dozvoljena je žalba Ministru.

Rješenje Ministra je konačno u upravnom postupku i protiv njega se može voditi upravni spor kod nadležnog suda.

U postupku rješavanja po odredbama ovog člana odgovarajuće se primjenjuju odredbe zakona kojim se uređuje upravni postupak.

Član 7.

Bliže uslove za priznavanje statusa samostalnog umjetnika utvrđuje Ministar pravilnikom o kriterijima za priznavanje statusa samostalnih umjetnika, na usaglašen prijedlog postojećih društava koji okupljaju samostalne umjetnike.

Član 8.

Pod uslovima utvrdjenim ovim zakonom samostalni umjetnik može podnijeti zahtjev Ministarstvu za priznavanje prava plaćanja doprinosa za penzijsko i invalidsko te zdravstveno osiguranje (u daljem tekstu: doprinosi) iz budžeta Kantona.

Zahtjev iz prethodnog stava obavezno sadrži: Ime i prezime podnosioca, adresu podnosioca, datum podnošenja zahtjeva, određeno područje umjetničkog stvaralaštva iz člana 3. ovog zakona i potpis podnosioca.

Podnositelj je obavezan da uz zahtjev priloži slijedeću dokumentaciju:

1. rješenje o priznanom statusu samostalnog umjetnika;
2. ovjerenu Izjavu datu pod moralnom i materijalnom odgovornošću da je imenovani prijavio sve svoje prihode poreskoj upravi, te da nije ostvario veći prihod od prihoda utvrdjenog u članu 10. ovog zakona;
3. poresko uvjerenje.

Član 9.

O zahtjev u iz prethodnog člana rješava Ministarstvo, a prema ovima i na način propisan pravilnikom iz člana 11. ovog zakona.

Član 10.

Pravo na penzijsko i invalidsko te zdravstveno osiguranje umjetnik koji u prethodnoj kalendarskoj godini ostvari veći iznos od prosječne mjesečne neto plaće u Kantonu u kojem.

Član 11.

Pravilnik o uslovima i postupku priznavanja prava samostalnih umjetnika na uplatu doprinosa iz budžeta Kantona (u daljem tekstu: Pravilnik) donosi Ministar, na prijedlog postojećih umjetničkih društava koja okupljaju samostalne umjetnike sa cijelog Kantona.

III - DRUGA PRAVA SAMOSTALNIH UMJETNIKA

Član 12.

Kod odlaska u penziju, samostalnom umjetniku pripada pravo na isplatu tri prosječne neto plaće ostvarene u prethodnom mjesecu u Kantonu Sarajevo, iz budžeta Kantona.

IV - PRESTANAK STATUSA I MIROVANJE PRAVA SAMOSTALNIH UMJETNIKA

Član 13.

Prestanak statusa i prava na uplatu doprinosa nastupa:

- na vlastiti zahtjev samostalnog umjetnika, na određeni rok ili trajno;
- ako samostalni umjetnik zasnije radni odnos;
- ako boravi u inostranstvu u trajanju dužem od šest mjeseci u kontinuitetu;
- ako samostalni umjetnik ispunjava uslove za penziju;
- ako samostalni umjetnik ode na redovan studij;
- ako samostalni umjetnik ode na studijsko putovanje ili usavršavanje u inostranstvo u trajanju dužem od 18 mjeseci;
- ako se u postupku revizije utvrdi da samostalni umjetnik ne ispunjava uslove u skladu sa kriterijima iz ovog zakona;
- ako samostalni umjetnik bude pravosnažnom odlukom nadležnog suda upućen da izdržava kaznu zatvora u trajanju dužem od šest mjeseci.

Boravkom u inostranstvu, u trajanju dužem od šest mjeseci u kontinuitetu, smatra se boravak za koji je samostalni umjetnik dobio dozvolu za produženje privremenog boravka ili za trajno nastanjenje, što se dokazuje potvrdom od strane odgovarajućeg predstavništva Bosne i Hercegovine u državi u kojoj samostalni umjetnik boravi.

Član 14.

Mirovanje statusa samostalnih umjetnika i prava na uplatu doprinosa nastupa:

- ako samostalni umjetnik ode na služenje vojne obaveze - do povratka;
- ako je samostalni umjetnik izabran za funkcionera i imenovan od strane skupštine, odnosno drugih državnih, entitetskih, kantonalnih, gradskih ili općinskih organa ili tijela - do prestanka mandata;
- ako samostalni umjetnik zasnije radni odnos u trajanju od najduže jedne godine, do prestanka radnog odnosa, odnosno do isteka jedne godine;
- ako samostalni umjetnik izdržava kaznu zatvora do šest mjeseci.

Član 15.

Samostalni umjetnik kojem je pravo na uplatu doprinosa mirovalo, za obnavljanje prava na uplatu doprinosa treba podnijeti zahtjev u roku od 15 dana od dana kada su prestali razlozi za mirovanje.

Ako samostalni umjetnik ne podnese zahtjev u roku iz prethodnog stava, Ministarstvo donosi rješenje o prestanku prava na uplatu doprinosa.

V - MJERE ZA PROVODENJE ZAKONA

Član 16.

Samostalni umjetnik briše se sa liste samostalnih umjetnika kojim se priznaje pravo na uplatu doprinosa iz člana 10. ovog

zakona ako nepotpuno i netačno prikaže svoji materijalnu situaciju iz člana 8. stav 3. tačka 2. ovog zakona.

Član 17.

Rjesenje o prestanku prava na uplatu doprinosa donosi Simćena komisija.

Član 18.

Simćena komisija će svake četiri godine po službenoj dužnosti izvršiti reviziju priznatih prava samostalnih umjetnika na uplatu doprinosa iz budžeta Kantona.

Član 19.

Umjetnik koji po odredbama ovog zakona ne ostvaruje pravo na uplatu doprinosa iz budžeta Kantona, ima pravo sam uplaćivati te doprinose.

Član 20.

Ministarstvo vodi registar samostalnih umjetnika.

Sadržaj i način vođenja registra iz stava 1. ovog člana propisuje Ministar.

VI - PRELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE

Član 21.

Ministar će donijeti pravilnike iz čl. 7., 11. i 20. ovog zakona u roku od mjesec dana od dana stupanja na snagu ovog zakona.

Član 22.

Ministarstvo će uspostaviti Registar samostalnih umjetnika u roku od 30 dana od dana donošenja pravilnika iz člana 20. ovog zakona.

Član 23.

Samostalni umjetnici kojima je do dana stupanja na snagu ovog zakona priznato pravo na uplatu doprinosa, zadržavaju to pravo do okončanja postupka prve redovne godišnje revizije.

O daljem ostvarivanju toga prava odlučit će se prema odredbama ovog zakona.

Član 24.

Samostalni umjetnici iz stava 1. prethodnog člana, ostvaruju prava iz čl. 10. i 12. ovog zakona počev od 01. 01. 2001. godine.

Član 25.

Danom stupanja na snagu ovog zakona, na području Kantona Sarajevo prestaje primjena Zakona o samostalnim umjetnicima ("Službeni list SR BiH", br. 3/78 i 26/82).

Član 26.

Ovaj zakon stupa na snagu osmog dana od dana objavljivanja u "Službenim novinama Kantona Sarajevo".

Broj 01-02-265/01
30. augusta 2001. godine
Sarajevo

Predsjedavajući
Skupštine Kantona Sarajevo
Miro Lazović, s. r.

Na osnovu člana 18. stav 1. tačka b. i člana 38. stav 1. Ustava Kantona Sarajevo ("Službene novine Kantona Sarajevo", br. 1/96, 2/96, 3/96, 16/97, 14/00 i 4/01), Skupština Kantona Sarajevo, na sjednici od 30. augusta 2001. godine, donijela je

ZAKON

**O IZMJENAMA I DOPUNAMA ZAKONA O POREZU
NA PROMET NEPOKRETNOSTI I PRAVA**

Član 1.

U Zakonu o porezu na promet nepokretnosti i prava ("Službene novine Kantona Sarajevo", br. 10/99 i 7/00) u članu 8. stav 1. mijenja se i glasi:

"Porez na promet nepokretnosti i prava plaća se po stopi od 6%".

Član 2.

U članu 17. stav 1. u tački 1. briše se zarez i dodaju rečenice koje je urbanističkim planom utvrđeno kao poljoprivreda dodaju tač. 9., 10. i 11. koje glase:

9. na prenos vlasništva na novosagrađenim objektima se prodaju prvom kupcu ako je prodavalac pravno lice,

10. na prenos vlasništva na nepokretnostima na čiji je pravosnažne sudske odluke donesene po osnovu dospjelo

11. na prijenos vlasništva na nepokretnostima koje se u vakufe, vjerske zadužbine i zaklade;"

Član 3.

U članu 23. dodaje se novi stav 1. koji glasi:

"Pravo na razrez poreza zastarjeva za pet godina po godinu u kojoj je trebalo izvršiti razrez poreza."

Dosadašnji st. 1. i 2. postaju st. 2. i 3.

Član 4.

U članu 24. stav 1. iza riječi "na" dodaju se riječi "i poreza" i zarez.

U stavu 4. umjesto tačke dodaje se zarez i riječi "izu slučajevima prenosa svojine po osnovu ugovora koji prijavljeni Poreznoj upravi".

Član 5.

Ovaj zakon stupa na snagu danom objavljivanjem u "Službenim novinama Kantona Sarajevo".

Broj 01-15-264/01
30. augusta 2001. godine
Sarajevo

Predsjedavajući
Skupštine Kantona Sarajevo
Miro Lazović, s. r.

Na osnovu člana 18. stav 1. tačka b) Ustava Kantona Sarajevo ("Službene novine Kantona Sarajevo", br. 1/96, 2/96, 3/96, 14/00 i 4/01) i člana 138. Zakona o radnim odnosima i plaćama službenika organa uprave u Federaciji Bosne i Hercegovine ("Službene novine Federacije BiH", broj 13/98), Skupština Kantona Sarajevo, na sjednici od 30. augusta 2001. godine, donijela je

ZAKON

**O IZMJENAMA I DOPUNAMA ZAKONA O RADNIM
ODNOSIMA I PLAĆAMA SLUŽBENIKA ORGAN
UPRAVE U KANTONU SARAJEVO**

Član 1.

U članu 4. Zakona o radnim odnosima i plaćama službenika organa uprave u Kantonu Sarajevo ("Službene novine Kantona Sarajevo", br. 13/98, 16/98 - ispravka i 19/99) riječi: "(u tekstu: službenici)" brišu se.

Član 2.

Iza člana 4. dodaje se član 4a. koji glasi:

"Član 4a.

Ukoliko se na konkurs odnosno oglas ne prijave kandidati koji imaju položen stručni upravni ispit (u daljem tekstu: ispit), a koji je jedan od posebnih uslova za zasnivanje radnog odnosa, rukovodilac kantonalnog organa uprave, gradonačelnik odnosno općinski načelnik može odlučiti da primi u radni odnos kandidata koji nema položen stručni ispit, s tim da je taj službenik dužan da u roku od šest mjeseci od dana prijema u radni odnos položi stručni ispit.

Ako službenik ne položi stručni ispit u roku iz prethodnog stava, prestaje mu radni odnos."

Član 3.

Član 5. mijenja se i glasi:

Ministarstvo kulture i sporta

Na osnovu člana 11. Zakona o samostalnim umjetnicima ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 20/01), po prethodno pribavljenom mišljenju strukovnih udruženja, ministar kulture i sporta Kantona Sarajevo, donosi

PRAVILNIK**O USLOVIMA I POSTUPKU PRIZNAVANJA PRAVA SAMOSTALNIH UMJETNIKA NA UPLATU DOPRINOSA IZ BUDŽETA KANTONA****I - OSNOVNE ODREDBE****Član 1.**

Ovim pravilnikom uređuju se uslovi i utvrđuje postupak za priznavanje prava samostalnih umjetnika na uplatu doprinosa za penzijsko i invalidsko, te zdravstveno osiguranje iz sredstava Budžeta Kantona Sarajevo (u daljem tekstu: doprinosi), a čije umjetničko stvaralaštvo i djelovanje predstavlja poseban doprinos kulturi i umjetnosti Sarajeva i Bosne i Hercegovine.

Pravilnikom se također utvrđuje detaljnije način i postupak imenovanja Stručne komisije kao konsultativnog tijela ministra nadležnog za poslove kulture (u daljem tekstu: ministar).

Član 2.

Samostalni umjetnik koji ispunjava uslove iz čl. 2. i 10. Zakona o samostalnim umjetnicima (u daljem tekstu: Zakon) ima pravo podnijeti kantonalskom ministarstvu nadležnom za djelatnosti kulture (u daljem tekstu: Ministarstvo) zahtjev da mu se doprinosi plaćaju iz sredstava budžeta Kantona Sarajevo.

Zahtjev iz prethodnog stava rješava Ministarstvo u postupku i prema uslovima propisanim ovim pravilnikom.

Ministarstvo provodi i postupak revizije priznatih prava samostalnih umjetnika po odredbama ovog pravilnika.

II - DJELOKRUG I NAČIN RADA STRUČNE KOMISIJE**Član 3.**

Stalne članove Stručne komisije imenuju:

- Ministarstvo kulture - 1 (jednog) predstavnika,
- ULUBIHI,
- ULUPUBIH - 1 (jednog) predstavnika,
- Udruženje filmskih radnika - 1 (jednog) predstavnika,
- Udruženje književnika - 1 (jednog) predstavnika,
- Udruženje kompozitora - AMUS I,
- Udruženje estradnih izvođača Kantona Sarajevo - 1 (jednog) predstavnika.

Strukovna udruženja koja okupljaju umjetnike prema područjima djelovanja iz člana 3. Zakona imenuju po četiri povremena člana u Stručnu komisiju od kojih je najmanje jedan samostalni umjetnik radi konsultacija u slučajevima kada su na dnevnom redu pitanja iz područja njihovog djelovanja.

Ministarstvo utvrđuje popis umjetničkih strukovnih udruženja koja imenuju povremene članove Stručne komisije.

Član 4.

Stručna komisija radi u sjednicama uz učešće stalnih i povremenih članova - predstavnika umjetničkih strukovnih udruženja iz primarnog područja umjetničkog djelovanja podnosioca zahtjeva.

Stručna komisija ima predsjednika.

Sjednice Stručne komisije saziva predsjednik komisije na prijedlog ministra ili članova predstavnika strukovnih udruženja krajem godine, najkasnije do 30 oktobra.

Stručna komisija može raditi u prisustvu većine stalnih članova i većine povremenih članova.

Razmatranje zahtjeva samostalnom umjetniku je javno.

Odluka o davanju preporuke Ministarstvu donosi se 2/3 (dvotrećinskom) većinom glasova prisutnih članova.

O radu Stručne komisije vodi se zapisnik.

Član 5.

Mandat članova Stručne komisije traje 4 (četiri) godine.

Zbog nesavjesnog i neurednog obavljanja dužnosti, član Stručne komisije mogu biti opozvani tokom mandata, a prijedlog predsjednika Stručne komisije.

Opoziv člana Stručne komisije vrši se po postupku i na na po kojoj je izvršeno imenovanje.

Članu Stručne komisije kojeg je imenovalo umjetničko strukovno udruženje prestaje mandat i prestankom članstva matičnom umjetničkom udruženju koje ga je imenovalo.

III - POSTUPAK PRIZNAVANJA PRAVA SAMOSTALNIH UMJETNIKA NA UPLATU DOPRINOSA**Član 6.**

Da bi samostalni umjetnik stekao pravo na uplatu doprinosa iz bavljenje umjetničkim stvaralaštvom i djelovanjem k jednim zanimanjem, mora ispuniti uslove propisane kriterijumima iz pravilnika kojim se uređuju bliži kriterijumi za priznavanje statusa samostalnih umjetnika.

Smatrat će se da bavljenje umjetničkim stvaralaštvom djelovanjem nije samostalnom umjetniku jedino zanimanje a je u prethodnoj godini ostvario plaću izvan umjetničkog stvaralaštva i djelovanja u iznosu većem od prosječno ostvarene neto plaće zaposlenika u Kantonu Sarajevo.

Zahtjev za priznavanje prava na uplatu doprinosa podnosi Ministarstvu najdalje do 31. oktobra tekuće godine.

Član 7.

Zahtjev samostalnog umjetnika za priznavanje prava tre sadržavati:

- pismenu prijavu s ličnom i umjetničkom biografijom,
- iscrpan opis umjetnikovog javnog djelovanja uz cjelovitu dokumentaciju o osnovnom umjetničkom stvaralaštvu,
- preporuku umjetničkog strukovnog udruženja osnovnog umjetničkog stvaralaštva i djelovanja podnosioca zahtjeva, uz dokaze o njegovom javnom djelovanju ukoliko je član udruženja,
- potvrdu poreske uprave o tome da li je podnosioca zahtjeva u prethodnoj godini bio poreski obveznik, koje vrste, i ostvareni dohodak od neumjetničke djelatnosti

Član 8.

Stručna komisija će razmatrati cjelokupno javno objavljen priznato umjetničko stvaralaštvo i djelovanje podnosioca zahtjeva.

Pri razmatranju umjetničkog stvaralaštva i javnog djelovanja podnosioca zahtjeva za utvrđivanje prava po odredbama ovog pravilnika, Stručna komisija uzima u obzir da li njegovo umjetničko djelovanje predstavlja poseban doprinos kulturi umjetnosti Sarajeva i Bosne i Hercegovine.

Član 9.

Preporuku Ministarstvu u vezi sa zahtjevom samostalnom umjetnika daje Stručna komisija u postupku i prema uslovima propisanim ovim pravilnikom.

Član 10.

Na osnovu ove preporuke Stručne komisije, Ministarstvo može donijeti rješenje o priznavanju prava na uplatu doprinosa.

Na osnovu rješenja Ministarstva vrši se prijavljiva samostalnih umjetnika prema mjestu prebivališta Fon penzijskog i invalidskog, te zdravstvenog osiguranja čiji samostalni umjetnik stiče pravo na korištenje penzijskog i invalidskog osiguranja te pravo na korištenje zdravstvene zaštite

Član 11.

Pravo iz prethodnog člana samostalnom umjetniku pripada od dana podnošenja zahtjeva odnosno od dana prestanka radnog odnosa.

Član 12.

Samostalni umjetnik kojem je priznato pravo na uplatu doprinosa treba najkasnije u roku od 3 (tri) mjeseca podnijeti potrebnu dokumentaciju za prijavu na Društveni fond penzijsko-invalidskog osiguranja Bosne i Hercegovine i Fond za zdravstveno osiguranje Bosne i Hercegovine u Sarajevu.

Smatrat će se da je samostalni umjetnik odustao od zahtjeva za priznavanje prava na uplatu doprinosa ukoliko u roku iz stava 1. ovoga člana ne podnese potrebnu dokumentaciju, te će se rješenje o priznavanju toga prava staviti izvan snage.

Ministarstvo dostavlja redovno Fondu PIO BiH i Fondu zdravstvene zaštite kopiju rješenja o priznatom statusu samostalnih umjetnika i drugu potrebnu dokumentaciju radi ostvarivanja priznatih prava.

Član 13.

Svake godine po donošenju budžeta Kantona Sarajevo, Ministarstvo obavještava odgovarajuća strukovna udruženja o odobrenim sredstvima za uplatu doprinosa samostalnim umjetnicima.

IV - POSTUPAK REVIZIJE

Član 14.

Ministarstvo će najmanje jednom u četiri (4) godine po službenoj dužnosti putem Stručne komisije, provesti reviziju priznatih prava svih samostalnih umjetnika na uplatu doprinosa.

Samostalnom umjetniku kojem je priznato pravo na uplatu doprinosa, nakon četiri (4) godine po ostvarivanju tog prava, Ministarstvo će provesti reviziju priznatih prava u odnosu na njegovo umjetničko stvaralaštvo, a prema kriterijima iz posebnog pravilnika.

U provođenju revizije Ministarstvo može kombinovati kriterije u okviru srodnih područja umjetničkog stvaralaštva obuhvaćenih posebnim pravilnikom, uz uslov da su za svako umjetničko područje pretežno ostvareni propisani kriteriji.

Član 15.

Za reviziju priznatih prava na uplatu doprinosa samostalni umjetnik mora se baviti umjetničkim stvaralaštvom kao jedinim i glavnom zanimanjem i javno umjetnički djelovati prema kriterijima iz poglavlja 1. do 9. ovog pravilnika, s tim da samostalni umjetnik kome je to pravo priznato u prethodnom periodu zadržava to pravo sve do trenutka kada prestane ispunjavati uslove utvrđene ovim pravilnikom i zakonom.

Član 16.

Postupku revizije uzima se u obzir vrijeme provedeno na bolovanju duže od jedne godine dana ili porodiljskom odsustvu tako što će se vrijeme mirovanja statusa i prava produžavati razmjerno vremenu provedenom na navedenom odsustvu.

Član 17.

Uz potrebnu dokumentaciju za reviziju prava samostalnih umjetnika, svaki samostalni umjetnik mora priložiti podatke i dokaze o svom umjetničkom djelovanju u posljednje četiri godine.

Potrebnu dokumentaciju iz prethodnog stava samostalni umjetnik dužan je dostaviti Stručnoj komisiji u roku od 30 dana po dobivenoj obavijesti o pokretanju postupka revizije.

Član 18.

Umjetničko stvaralaštvo samostalnog umjetnika ne podliježe kriterijima za reviziju priznatih prava nakon isteka određenog broja godina javnog umjetnikovog djelovanja na njegovom primarnom umjetničkom području i to:

- baletno-plesni umjetnici nakon 18 godina,
- muzičko-scenski umjetnici nakon 20 godina,
- svi ostali umjetnici nakon 25 godina.

Iako umjetničko stvaralaštvo i javno umjetničko djelovanje samostalnog umjetnika iz stava 1. ovoga člana ne podliježe reviziji, samostalni umjetnik je dužan svake godine Stručnoj

komisiji na njen poziv predočiti podatke i činjenice o svom umjetničkom djelovanju.

Član 19.

O rezultatima revizije prava samostalnih umjetnika, Ministarstvo donosi rješenje koje se dostavlja samostalnom umjetniku, matičnom udruženju i fondovima penzijskog i invalidskog te zdravstvenog osiguranja.

V - PRELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE

Član 20.

Postojeća umjetnička udruženja dužna su da usaglase svoja opšta akta sa odredbama ovog pravilnika, u roku od mjesec dana od dana njegovog stupanja na snagu.

Član 21.

Stupanjem na snagu ovog pravilnika, na području Kantona prestaje primjena Pravilnika o bližim kriterijima za priznavanje svojstva samostalnog umjetnika ("Službeni list RBiH", broj 4/83).

Član 20.

Ovaj pravilnik stupa na snagu osmog dana od dana objavljivanja u "Službenim novinama Kantona Sarajevo".

Broj 12-03-40-1045/01

21. aprila 2002. godine

Ministar

Sarajevo

prof. Gradimir Gojer, s. r.

Na osnovu člana 7. Zakona o samostalnim umjetnicima ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 20/01), po prethodno pribavljenom mišljenju strukovnih udruženja, ministar kulture i sporta Kantona Sarajevo, donosi

PRAVILNIK

**O BLIŽIM KRITERIJIMA ZA PRIZNAVANJE
STATUSA SAMOSTALNIH UMJETNIKA**

I - OSNOVNE ODREDBE

Član 1.

Ovim pravilnikom utvrđuju se bliži kriteriji za priznavanje statusa samostalnih umjetnika.

Član 2.

Da bi se umjetniku mogao priznati status samostalnog umjetnika mora javno umjetnički djelovati u jednom od područja umjetničkog stvaralaštva:

1. Književno stvaralaštvo

- a) Književnik
- b) Književnik - dramski pisac
- c) Naučno, teoretsko i kritičko djelovanje na svim područjima umjetničkog stvaralaštva.

2. Književno-prevodilačko stvaralaštvo

Kao umjetnički rad priznat će se osim prevoda i stručna redakcija književnog prevoda koja je kao takva navedena u predgovoru knjige, te izvorni tekstovi o temama s područja stranih književnosti i kultura.

Književni prevodi podnosioca zahtjeva moraju biti objavljeni kod izdavača u Bosni i Hercegovini, a uzimat će se u obzir i relevantni prevodi bosanske književnosti objavljeni u priznatim inostranim književnim izdanjima i medijima.

3. Pozorišno stvaralaštvo

- a) Pozorišni režiser
- b) Glumac
- c) Dramaturg

4. Filmsko stvaralaštvo

- a) Filmski režiser, scenograf, montažeri kompozitor
- b) Snimatelj

c) Scenarista

4.1. Animirani, crtani i lutkarski film

- d) Režiser animiranog filma
- f) Glavni crtač
- e) Animator
- 4) Snimatelj

Za sve kategorije ne uzimaju se u obzir reklamni animirani filmovi i spotovi.

5. Muzičko stvaralaštvo

Komponovanje i aranžiranje - orkestriranje

- a) Klasična muzika
- b) Zabavna - popularna (pop, rok i jazz) muzika
- c) Narodna muzika

U kategoriji a) i b) priznaje se i muzika za film i pozorište, ali ne i muzika za reklamne poruke i AVIZO muzika. Javni nastupi u kategorijama a) i b) moraju biti u okviru priznatih festivala i koncertnih ciklusa ili izdane na nosačima zvuka, a prema stručnim i umjetničkim kriterijima i standardima što potvrđuje odgovarajuće umjetničko strukovno udruženje.

Izvođenje klasične muzike:

- a) Operski pjevač
- b) Koncertni pjevač
- c) Horski pjevač
- d) Instrumentalista
- e) Član kamernog ansambla

Izvođenje zabavne - popularne (pop, rok i jazz) muzike

Izvođenje narodne muzike

6. Baleino-plesno stvaralaštvo

Klasični balet

- a) Plesač
- b) Koreograf
- c) Koreograf folklorno-plesnog stvaralaštva

Suvremeni ples

- a) Plesač
- b) Koreograf

7. Likovno i multimedijalno stvaralaštvo

- a) Slikarstvo
- b) Kiparstvo
- c) Grafika
- d) Keramika
- e) Novi mediji (video - multimedija, instalacije, performansi, likovno oblikovanje u izdavačkoj djelatnosti)

8. Primijenjeno likovno stvaralaštvo

- a) Grafički dizajn
- b) Enterijer dizajn
- c) Foto dizajn
- d) Produkt dizajn
- e) Tekstil dizajn
- f) Interaktivni dizajn
- g) Video - multimedija
- h) Scenografija
- i) Ilustracija, karikatura, strip
- j) Keramika - Skulptura
- k) Metal - drvo - staklo - plemeniti metali
- l) Maketa
- m) Restauracija
- n) Teorija primijenjene umjetnosti i dizajna

9. Arhitektura

- a) Izrada i realizacija projekata visokog umjetničkog nivoa
- b) Vrtna pejzažna arhitektura
- c) Oblikovanje arhitektonsko-urbanističkih maketa

Član 3.

Umjetničko javno djelovanje u inostranstvu priznaje se ako je subvencionirano od Kantona Sarajevo ili Federacije Bosne i Hercegovine, te ako predstavlja poseban doprinos kulturi umjetnosti naroda Bosne i Hercegovine.

Umjetničko javno djelovanje u zemlji i inostranstvu mora biti stručno potvrđeno od odgovarajućeg umjetničkog strukovnog udruženja iz područja umjetnosti kojem pripada samostalni umjetnik.

II - POSEBNE ODREDBE

Član 4.

Samostalni umjetnici bez završene odgovarajuće akademije ili fakulteta moraju imati najmanje 5 (pet) godina priznatog javnog umjetničkog djelovanja, uz ispunjenje kriterija predviđenih ovim pravilnikom.

Zbog specifičnosti njihove struke ova odredba ne odnosi se na baletne i plesne umjetnike.

Član 5.

Samostalni umjetnici izvođači zabavne - popularne (pop rock i jazz) te narodne muzike moraju imati najmanje 10 godina javnog umjetničkog djelovanja, uz ispunjenje kriterija predviđenih ovim pravilnikom.

III - PRELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE

Član 6.

Postojeća umjetnička udruženja dužna su da usaglase svoje opća akta sa odredbama ovog pravilnika, u roku od mjesec dana od dana njegovog stupanja na snagu.

Član 7.

Stupanjem na snagu ovog pravilnika, na području Kantona Sarajevo prestaje primjena Samoupravnog sporazuma o utvrđivanju osnovica za obračun doprinosa za zdravstvenu zaštitu i penzijsko i invalidsko osiguranje samostalnih umjetnika ("Službeni list SRBIH", br. 27/83 i 18/90).

Član 8.

Ovaj pravilnik stupa na snagu osmog dana od dana objavljivanja u "Službenim novinama Kantona Sarajevo".

Broj 12-03-40-1045/01

21. aprila 2002. godine

Ministar

Sarajevo

prof. **Gradimir Gojer, s. r.**

Na osnovu člana 20. Zakona o samostalnim umjetnicima ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 20/01), po prethodno pribavljenom mišljenju strukovnih udruženja, ministar kulture i sporta Kantona Sarajevo, donosi

PRAVILNIK

O SADRŽAJU I VODENJU REGISTRA SAMOSTALNIH UMJETNIKA

Član 1.

Ovim pravilnikom propisuje se sadržaj i način vođenja registra samostalnih umjetnika.

Član 2.

U registar samostalnih umjetnika upisuju se sljedeći podaci:

- redni broj i datum upisa,
- ime i prezime i adresa samostalnog umjetnika,
- područje umjetničkog stvaralaštva kojim se samostalni umjetnik bavi,
- priznavanje svojstva (datum i od kada se svojstvo priznaje ili produžava, broj i datum rješenja o priznavanju ili produžavanju svojstva),

- mirovanje svojstva (period mirovanja svojstva, broj i datum rješenja o mirovanju svojstva),
- prestanak svojstva (datum i razlozi prestanka svojstva, broj i datum rješenja o prestanku svojstva),
- napomena.

Član 3.

Registar samostalnih umjetnika vodi se u tvrdo povezanoj gizi veličine 40 x 25 cm čije stranice su numerisane i sadrže brik u obliku za upis podataka iz prethodnog člana.

Obrazac evidencije sastavni je dio ovog pravilnika.

Član 4.

Na jednoj stranici Registra upisuju se podaci samo za jednog mostalnog umjetnika.

Član 5.

Na unutrašnjoj strani zadnje korice Registra evidenciju ovjeva ovlašten i službenik kantonalnog ministarstva nadležnog za clatnosti kulture.

Član 6.

Ispravka podataka vrši se na način da se pogrešno upisan tekst ecirta hemijskom olovkom tako da ostane čitljiv, a ispod njega upiše ispravan tekst i potpiše lice ovlašteno za vođenje gistra.

Član 7.

Izmjene podataka vrše se na način da se upisani tekst precrta mijijskom olovkom ispod njega se upiše novi tekst, a u rubrici apomena" upiše se razlog izmjene i potpiše lice ovlašteno za denje Registra.

Član 8.

Brisanje iz evidencije vrši se na način da se zaokruži redni oj upisa samostalnog umjetnika, u rubrici o prestanku svojstva isu odgovarajući podaci, a podaci u ostalim rubrikama ecrtaju.

Član 9.

Stupanjem na snagu ovog pravilnika na području Kantona arajevo prestaje sa primjenom Pravilnik o vođenju evidencije mostalnih umjetnika ("Službeni list SRBiH", broj 2/85).

Član 10.

Ovaj pravilnik stupa na snagu osmog dana od dana njegovog javljanja u "Službenim novinama Kantona Sarajevo".

Broj 12-03-40-1045/01
21. aprila 2002. godine

Ministar
prof. Gradimir Gojer, s. r.

Na osnovu člana 27. stav 4. Zakona o zaštiti kulturne baštine Službene novine Kantona Sarajevo", broj 2/00), na prijedlog antonalnog zavoda nadležnog za zaštitu kulturne baštine, inistar kulture, donosi

PRAVILNIK

O TEHNIČKIM I KADROVSKIM USLOVIMA ZA VRŠENJE ARHEOLOŠKIH ISTRAŽIVANJA

OSNOVNE ODREDBE

Član 1.

Ovim pravilnikom propisuju se uslovi za obavljanje beoloških istraživanja dobara baštine na području Kantona rajevo (u daljem tekstu: Kanton).

Član 2.

Pod arheološkim istraživanjem u smislu ovog pravilnika drazumijeva se istraživanje, arheološko iskopavanje, te beološko rekognosciranje teritorije Kantona usmjereno na kupljanje i izučavanje podataka koji se odnose na istraživanje bara baštine, kao i na paleontološke i geološke komponente uz ih povezane (u daljem tekstu: arheološko istraživanje).

II - PRIPREMA I PROVOĐENJE ARHEOLOŠKIH ISTRAŽIVANJA

Član 3.

Fotografska, filmska, video i druga snimanja arheološkog lokaliteta ili nalaza mogu se obavljati samo u okviru odobrenih arheoloških istraživanja ili uz posebno odobrenje Kantonalnog zavoda nadležnog za zaštitu dobara baštine (u daljem tekstu: Kantonalni zavod).

U odobrenju iz stava 1. ovog člana obaveznu sadržinu čini svrha u koju se snimljeni materijal može koristiti, kao i ograničenja za njegovo eventualno objavljivanje.

Član 4.

Arheološko istraživanje mogu obavljati domaća fizička i pravna lica pod nadzorom diplomiranog arheologa - voditelja arheoloških istraživanja i drugim uslovima propisanim ovim pravilnikom.

Strana fizička i pravna lica mogu učestvovati u arheološkom istraživanju pod uslovom da lice iz stava 1. ovog člana dobije za to saglasnost kantonalnog ministarstva nadležnog za poslove kulture (u daljem tekstu: Ministarstvo).

Član 5.

Fizičko i pravno lice iz člana 4. stav 1. ovog pravilnika može obavljati arheološka istraživanja na osnovu odobrenja Kantonalnog zavoda, a u skladu sa uslovima propisanim ovim pravilnikom.

Član 6.

Za arheološka istraživanja fizičko i pravno lice iz člana 4. stav 1. ovog pravilnika dužno je podnijeti zahtjev za izdavanje odobrenja Kantonalnog zavoda.

U zahtjevu se navode podaci o mjestu, vremenu, obimu, sadržaju i ciljevima istraživanja, podaci o licima koja će učestvovati u istraživanju, te dokazi o ispunjavanju uslova propisanih ovim pravilnikom.

U odobrenju za arheološko istraživanje određuje se područje na kojem se ono može obavljati.

III - USLOVI ZA OBAVLJANJE ARHEOLOŠKIH ISTRAŽIVANJA

Član 7.

Arheološka istraživanja mogu obavljati fizička i pravna lica iz člana 4. stav 1. ovog pravilnika ako:

- pravno lice obavlja naučno-istraživačku djelatnost ili neku drugu stručnu djelatnost, a fizičko lice ispunjava uslove za obavljanje radova arheoloških iskopavanja i istraživanja;
- imaju obezbijedena materijalna i tehnička sredstva potrebna za obavljanje radova, konzervaciju izvađenih arheoloških nalaza, kao i za uređenje i zaštitu lokaliteta;
- imaju obezbijedenu opremu i instrumente koji zadovoljavaju propisane standarde i bezbjedonosne uslove;
- imaju stručne kadrove za obavljanje istraživačkih radova;
- imaju obezbijedene uslove tehničke zaštite, zaštite na radu, te zaštite u slučaju nesreće na radu.

Član 8.

Fizičko i pravno lice kome se izda odobrenje za obavljanje arheoloških istraživanja može iskopavati stvari koje imaju ili se pretpostavlja da imaju svojstvo dobra baštine, samo uz posebno odobrenje Kantonalnog zavoda.

Član 9.

U odobrenju za obavljanje arheoloških istraživanja ili snimanja iz člana 3. ovog pravilnika, te o početku, prekidu nastavljanja ili napuštanju radova ili snimanja, ovlašteno fizičko i pravno lice dužno je bez odgađanja obavijestiti Kantonalni zavod.



**БОСНА И ХЕРЦЕГОВИНА
САВЈЕТ МИНИСТАРА**

Број: 05-50-1-2392/10
Сарајево, 26.8.2010. године

Рифат Долић, посланик у Представничком дому Парламентарне скупштине Босне и Херцеговине, на 82. сједници Представничког дома одржаној 28.07.2010. године поставио је слиједеће посланичко питање:

„Колико се грађана БиХ у посљедњих десет година исписало из БиХ држављанства у сврху узимања држављанства друге земље и шта је Вијеће министара подузимало или подузима да ријеши ово питање и заустави ову негативну појаву?“

На постављено питање, Савјет министара Босне и Херцеговине је на 131. сједници одржаној 26. 8. 2010. године, утврдио следећи

О Д Г О В О Р

Од почетка 1999. до маја 2010. године, ради стицања држављанства других држава, држављанства Босне и Херцеговине одрекло се 49.612 лица.

Босна и Херцеговина је, након провођења процедуре у складу са важећим прописима, закључила билатералне уговоре о двојном држављанству са СР Југославијом и Краљевином Шведском.

Уговор о двојном држављанству између БиХ и СРЈ потписан је у Београду 29.10.2002. године, ратификован је 26.03.2003. године и у примјени је у обје државе (БиХ и Р Србија).

Уговор о двојном држављанству између БиХ и Краљевине Шведске, потписан је у Сарајеву 20.12.2004. године, а ратификован је 23.02.2006. године и у примјени је у обје државе – у БиХ од 01.07.2006. године.

Уговор о двојном држављанству између БиХ и Р Хрватске потписан је почетком маја 2007. године и ратификован је од стране Републике Хрватске, а Предсједништво БиХ није ратификовало овај Уговор због противљења члана Предсједништва БиХ Хариса Силајинића и покретања поступка заштите виталног националног интереса.

Поступак за закључивање уговора о двојном држављанству између БиХ и Црне Горе је прекинут. Савјет министара БиХ је донио Приједлог одлуке о покретању поступка о закључивању уговора о двојном држављанству између БиХ и Црне Горе, али Предсједништво БиХ није донијело одлуку о покретању поступка за закључивање тог уговора због противљења члана Предсједништва БиХ Хариса Силајинића.

Министарство цивилних послова БиХ, у сарадњи са Министарством иностраних послова БиХ, је користило сваку прилику да упуги иницијативу за покретање поступка за закључивање уговора о двојном држављанству са државама у којима живи и ради већи број држављана БиХ (нпр. Аустрија, СР Њемачка, Краљевина Данска, Р Словенија и др.). До прихватања иницијатива од стране наведених држава није дошло, јер не постоје двојно држављанство није у складу са њиховим прописима о држављанству.