

## PARLAMENTARNA SKUPŠTINA BOSNE I HERCEGOVINE

Trg Bosne i Hercegovine 1

Sarajevo

## PROTOKOL

BROJ: 4110-26/8

Datum: 28.5.2020.

BOSNA I HERCEGOVINA  
PARLAMENTARNA SKUPŠTINA BOSNE I HERCEGOVINE  
SARAJEVO

PRIMLJENO: 25-05-2020			
Organizaciona jedinica	Klasifikaciona oznaka	Redni broj	Broj priloga
01,02	60-18	1031	20

Predmet: Izveštaji i planovi BHRT, dostavlja se

U skladu sa članom 29 (k) Zakona o radioteleviziji Bosne i Hercegovine (Službeni glasnik 92/05 i 25/10) Upravni odbor BHRT Parlamentarnoj skupštini BiH i javnosti, dostavlja:

Programske planove za 2020.godinu;

Finasijski plan za 2020.godinu;

Sekretarijat Upravnog odbora BHRT





*Sarajevo, novembar 2019.*

***BHRT***

***PROGRAMSK PLAN RADA ZA 2020. GODINU***

## UVODNE NAPOMENE

BHRT u 2020. godinu ulazi sa nizom problema, prije svega, finansijske prirode koji su i dalje ograničavajući faktor za dugoročnije planiranje i razvoj programa. Zato će i ubuduće biti izazov, u datim okolnostima, iznaći kreativne poticaje da se poboljša kvalitet programa i bolja prepoznatljivost BHRT-a kao javnog servisa.

Nadamo se da će se sa novim uredništvom Informativnog programa postići stabilnost i kontinuitet rada koji će biti osnova za kvalitet i jačanje pozicije vijesti kao profesionalnih, objektivnih i relevantnih ili kako je to u planu rečeno kako IP treba postati "vaše mjesto za vijesti". Kad su informativni sadržaji u pitanju, izdvajamo 25. godišnjicu obilježavanja genocida u Srebrenici, te najesen 2020., lokalne izbore. Biće to prilika i za IP da pokaže vrijednosti javnog servisa kao objektivnog i relevantnog medija visokih profesionalnih standarda.

Godina 2020. će i u Sportskom programu donijeti više ekskluzive i kvalitetnih sadržaja, jer BHRT ima prava za Evropsko prvenstvo u rukometu gdje prvi put nastupa i reprezentacija BiH te najveći sportski događaj u 2020-toj, a to su Ljetne olimpijske igre u Tokiju. Očekujemo da će i marketing iskoristiti ove, ali i druge događaje za aktivniji pristup i ostvarenje veće dobiti.

Što se tiče drugih programa, uglavnom su ostali u dosadašnjim okvirima, a većina novih projekata/prijedloga vežu se za finansijsko i kadrovsko jačanje. Pošto u tom smislu ne treba očekivati veće promjene (ni više novca, ni nova zapošljavanja) važno će biti stalnim timskim radom, edukacijom i motivacijom doći do kvalitativnih i kreativnih pomaka unutar sadašnjih kapaciteta.

U 2019. su značajni pomaci napravljeni u segmentu društvenih medija unutar BHRT-a, to je prepoznato kao nova platforma za prezentaciju naših sadržaja tako da tu očekujemo dalji razvoj.

### **Ciljevi su nam i dalje:**

- a) uspješno oblikovanje programskih usluga u okviru raspoloživih resursa, odnosno poboljšanje kvalitete programa te razvijanje novih platformi za predstavljanje naših sadržaja (društveni mediji, internet radio...);
- b) uvažavanje konkurentnog medijskog okruženja i profiliranje programa u skladu sa okruženjem što podrazumjeva i nastojanje da se poboljša gledanost/slušanost i posjećenost naših platformi. Bez obzira na unutrašnje probleme, treba težiti boljoj gledanosti i slušanosti i provoditi promjene u skladu sa rezultatima gledanosti i slušanosti;
- c) i dalje unapređenje kontrole cijelog procesa rada od planiranja, realizacije do analize i ocjenjivanja (ocjenjivanje kvalitete programa, realizacije planova, cijelog lanca proizvodnje i konačno svih uposlenih);
- d) prepoznavanje i afirmacija kompetentnih i motiviranih kadrova (za ovo važno i formiranje HR odjela).

BHRT je, kao što je poznato, započeo nekoliko velikih, strateških projekata poput nove organizacije koja će se, kad je programski dio u pitanju, bazirati na mulimedijalnom pristupu, te na uspostavi jakog i kvalitetnog HR odjela koji je važan segment za poboljšanje kadrovske baze BHRT-a. Iako se to spominjalo u prethodnim planovima, nastavlja se rad na implementaciji usvojene organizacione strukture te na nekim programskim strateškim planovima, poput pokretanja novih kanala i platformi koji nisu naznačeni u ovom planu, ali ostaju kao strateško opredjeljenje za naredni period.

# **BHT1**

## **UVOD**

Kao i u proteklih nekoliko godina, programski plan BHT1 za 2020. godinu limitiran je i u najvećoj mjeri određen nestabilnim izvorima finansiranja i lošim pokazateljima ubiranja RTV takse koji se odražavaju na svaki segment u poslovanju, planiranju i realizaciji programskih zadataka te drugih poslovnih aktivnosti u BHRT-u. Ipak, ovaj plan ne podrazumijeva redukciju programskih sadržaja u odnosu na 2019. nego zadržavanje trenutnog stepena produkcijsko-programске angažiranosti, a ukoliko ambijent i okolnosti budu dopuštali i pokretanje novih projekata za što je kreativni tim BHT1 spreman. Naš cilj ostaje - zadržati i poboljšati nivo profesionalnog i objektivnog izvještavanja, te istrajati na ispunjavanju svih zadataka i etičkih principa koji se podrazumijevaju u radu javnog servisa.

To će se posebno ogledati tokom priprema i realizacije lokalnih izbora najesen iduće godine, što će biti novi ispit pred javnosti koji treba uspješno položiti.

Druga dva velika izazova su dva važna međunarodna sportska natjecanja, koja će, nakon što smo u dobroj mjeri i iz poznatih razloga izgubili TV prava na većinu programskih sadržaja ove vrste, doprinijeti relevantnosti i gledanosti programa. To su Evropsko prvenstvo u rukometu u januaru 2020. godine, atraktivno natjecanje u kojem učestvuje prvi put u historiji i reprezentacija BiH, te većina selekcija iz regije, što može biti i marketinški vrlo privlačno, kao i Ljetne olimpijske igre u Tokiju, najveća globalna sportska manifestacija.

U svrhu očuvanja i njegovanja bosanskohercegovačkog identiteta programa BHT1, planiraju se medijska pokroviteljstva kulturnih, društvenih, muzičkih i sportskih manifestacija širom države.

## **INFORMATIVNI PROGRAM**

„*Vaše mjesto za vijesti*“ bi mogao biti slogan našeg IP-a koji, pored dosadašnjih sadržaja, planira uvođenje dijaloške emisije o aktuelnim političkim i društvenim događajima. A što se tiče sadašnje strukture vijesti, što se nastavlja i u 2020., emitovat ćemo:

### **Vijesti**

Emisije vijesti emitiramo u sedam, osam i devet sati u okviru Jutarnjeg programa BHT 1 te u 10 i 14 sati. Trajanje: 10 minuta, uz servisne informacije donosimo pregled najznačajnijih zbivanja u zemlji i svijetu.

### **Dnevnik 1**

Dnevnik 1 na programu je u 12 sati. Trajanje: 25 minuta, donosimo prvi presjek dana + blok servisnih informacija.

### **Regionalni dnevnik**

Regionalni dnevnik na programu je u 16 sati. Trajanje 40 minuta, fokus je na lokalnim događajima i temama + blok servisnih informacija.

## **Dnevnik 2**

Centralna informativna emisija IP BHT 1 na programu je u 19 sati. Trajanje je 40 minuta. U Dnevniku 2 objavljujemo pregled najznačajnijih događaja dana u zemlji i svijetu, tematiziramo događaje ili pojave u društvu, idemo u susret događaju koji će obilježiti dan pred nama.

## **Dnevnik 3**

Dnevnik 3 je posljednja dnevna informativna emisija. Trajanje: 25 minuta, donosimo pregled vijesti dana + blok servisnih informacija.

## ***Sedmične emisije:***

### **Global**

Magazin o zbivanjima u svijetu. Izdvajamo u 2020-toj: Brexit (31.01.2020), izbori za predsjednika SAD-a (novembar 2020.).

### **Euroimpuls**

Euroimpuls je emisija o Evropskoj uniji i evropskoj integraciji Bosne i Hercegovine. U fokusu su priče o obavezama koje institucije Bosne i Hercegovine imaju na evropskom putu zemlje. Takođe, donosimo i priče o promjenama koje očekuju različite dijelove bh. društva ka tom cilju.

### **Vanjska produkcija**

Jednom nedjeljno emitiramo emisije: **TV Justice**, (ratni zločini/tranzicijska pravda) u produkciji BIRN-a; **TV Liberty**, forma magazina, produkcija Radio Free Europe/Radio Slobodna Evropa i **Evropa u fokusu**, EU magazin, produkcija DW.

## **SPORTSKI PROGRAM**

Sportski program ostaje dosljedan ideji da i u budućnosti svojim gledaocima omogući praćenje najznačajnijih svjetskih i kontinentalnih sportskih takmičenja sa akcentom na reprezentativne selekcije BiH, klupske predstavnike na međunarodnoj sceni, odnosno one iz naše regije. Također, nastaviti ćemo posvećeno raditi na promociji i afirmaciji bh. sporta u cjelini, što je jedna od esencijalnih uloga Javnog RTV servisa.

Od velikih sportskih događaja koje Sportski program BHT1 planira realizovati u punom kapacitetu, a za koje bi trebalo otkupiti TV prava u 2020. godini, izuzimajući Evropsko prvenstvo za rukometaše (Austrija, Norveška, Švedska, od 10. do 27. januara), Evropsko prvenstvo za rukometašice u Norveškoj (decembar) i Ljetne olimpijske igre (Tokio od 24. jula do 09. avgusta) koji su već potvrđeni, izdvajamo ona najvažnija i to hronološkim redom, ukoliko bude moguće otkupiti tv prava:

1. Svjetsko prvenstvo u umjetničkom klizanju u Kanadi (mart)
2. Svjetsko atletsko prvenstvo u dvorani u Kini (mart)
3. Evropsko prvenstvo u nogometu (juni)
4. Prvenstvo Južne Amerike u nogometu - Copa America (juni)
5. Evropsko prvenstvo u atletici u Parizu (avgust)

Takođe, u skladu s našim programskim ciljevima i obavezama kao javnog servisa:

1. Davis cup – selekcija BiH
2. Kvalifikacije za EP u nogometu (U21) – selekcija BiH

3. Kvalifikacije za SP i EP u rukometu – selekcija BiH
4. Kvalifikacije za EP u košarci–ženska selekcija BiH i potencijalno otkup sublicence za kvalifikacije za EP u košarci–muška selekcija BiH
5. Premijer liga BiH i Kup BiH u nogometu
6. Završnica domaćeg Kupa i ligaškog takmičenja u košarci
7. Završnica domaćeg Kupa i ligaškog takmičenja u rukometu
8. Završnica domaćeg Kupa i ligaškog takmičenja u odbojci
9. Nastupi bh. klubova u evropskim takmičenjima (nogomet, rukomet).

## **DOKUMENTARNO-SAVREMENI PROGRAM**

**Vlastita produkcija** – nastavljamo emitovanje sljedećih emisija: **Doku iza ugla, Putevi zdravlja, Mini Dok, In medias Res, Religijski forum.**

**Novi sadržaji su:** emisija o nacionalnim manjinama **Identiteti**, serijal **Srednjovjekovni arhivi** posvećen historiji Bosne na osnovu dostupnih pisanih materijala iz franjevačkih arhiva, te **Ljudi bez lica** o životnim pričama bosanskohercegovačkih zatvorenika.

**Koprodukcija:** Faces - više TV kuća iz cijelog svijeta snima nekoliko minuta programa koji bi išao u razmjenu, zatim **Gastro kutak** i **Mala škola kuhanja.**

**Vanjska produkcija:** **Prijatelji životinja, Izazovi poljoprivrede, Smanji gas, Ekologika, Potrošački smjer, Naša snaga.**

## **ZABAVNO-REVIJALNI PROGRAM**

Zabavno-revijalni program, kao jedan od četiri glavna programska odjela BHT 1, u 2020. godini planira programski sadržaj širokog raspona koji obuhvata muzičke, zabavne, mozaične i kontakt-emisije, te show programe i kvizove. Raznolikost programa temelj je za produkciju različitih sadržajnih formi, od jednostavnih TV emisija do visokih produkcija zabavno-muzičkih show programa i složenih projekata, u skladu sa općim stanjem i mogućnostima koje vladaju na BHRT-u. Zabavno-revijalni program BHT 1 ima namjeru proizvesti emisije širokog sadržajnog raspona, učestvovati u produkciji humanitarnih akcija–teletona, te producirati složene zabavne i muzičke projekte, festivale i namjenske priredbe.

Važan segment ovog Odjela su muzički sadržaji različitih žanrova. Plan je da se takvi programski sadržaji, u saradnji sa Muzičkom produkcijom, plasiraju u obliku samostalnih tematskih emisija, muzičko-govornih serija, pojedinačnih emisija i prijenosa.

## **REDAKCIJA ZA KULTURU**

Odgovoriti zahtjevima vremena, odnosno potrebi za pokrivanjem svih najvažnijih događaja u kulturi koji su od javnog interesa i dalje je žižna tačka djelokruga rada Redakcije za kulturu. Težište angažmana uposlenika Redakcije za kulturu je na svakodnevnom angažmanu za



Informativni program /Dnevnik 1, Dnevnik 2 i Dnevnik 3/, te produkciji Dimenzije više i Dimenzije više specijal. Osim toga, rade se i reportaže s određenih kulturnih manifestacija, hronike jednog broja filmskih i pozorišnih festivala, te direktni prijenosi određenih kulturnih manifestacija.

U 2020. nastaviće se započeti serijal pod naslovom „Sačuvaj filmsko blago BiH“, u kojem, u saradnji sa Filmskim centrom Sarajevo, reafirmiramo dokumentarno i kratko igrano filmsko stvaralaštvo u BiH od 1946. do 1990. godine. Riječ je o jednostavnim emsijama u kojima će biti nastavljeno prikazivanje ukupno više od 150 filmova koji su, nakon digitalizacije, sjajna potka za reafirmaciju filmskog stvaralaštva koje je nerijetko ostajalo u sjeni dugometražnih filmova i većinom nisu bili dostupni široj kulturnoj javnosti. Javni servis na nivou države će na taj način biti promotor takvog osebujnog stvaralaštva koje je Bosnu i Herceovinu proslavilo u drugoj polovini prošlog stoljeća i u proteklim decenijama 21. stoljeća.

U planskoj i programskoj 2020. godini trebaće posvetiti posebnu pažnju nekim godišnjicama manifestacija kakve su MESS, koji obilježava 60 godina postojanja, Berlinale, koje slavi 70 godina trajanja, Cum Grano salis koje će obolježiti dvije decenije postojanja.

## **REDAKCIJA ZA DJECU I MLADE**

**Vlastita produkcija (prijedlozi novih sadržaja):** **Moj prvi šlager** - dokumentarni portreti djece, **Na zadatku** - serijal igranih emisija za djecu, **Music Box**, **Prvi put**- dokumentarni reality show, koji se prezentira na više platformi: TV, Web/Facebook / Instagram /Youtube.

**Koprodukcije:** putem konkursa za javne nabavke potrebno je ponuditi koprodukciju u snimanju lutkarskih, muzičkih, baletskih i drugih scenskih djela.

## **REDAKCIJA SAVREMENOG PROGRAMA**

Informativnost, ozbiljnost pristupa, analitičnost i dalje su okosnica programskog koncepta redakcije Savremenog programa. Kroz žanrovski različite emisije aktivno promoviramo naučna postignuća, događaje i društvene fenomene, ali i bilježimo stvarnost danas. Namjera je i u idućem periodu podsjetiti te proširiti dosadašnje spoznaje, evociranjem i aktualiziranjem sadržaja vezanih za najvažnije osobe iz naše prošlosti, koje su dale doprinos i određeni pečat razvoju bh. društva.

### **Plan realizacije**

**Jutro za sve** - jedan od najzahtjevnijih formata u programskom, realizacijskom i produkcijskom smislu, studijska emisija koja donosi servisne i druge aktuelne informacije.

**Nova avantura** – naučno-popularna emisija.

## **STRANI PROGRAM**

Strani program procentualno obuhvaća najveći broj minuta, i svakako, ovoj redakciji treba dati adekvatan tretman pri kupovini i kreiranju programa. Sada je to 14 sati sedmično serijskog premijernog programa, 5-6 sati dokumentarnog (namjenskih, prigodnih programa i „vanrednih“ popuna) i 5-6 filmova (u ljetnoj shemi i do 10). Otprilike 25-30 sati programa sedmično.

U okviru ove Redakcije je izbor i emitovanje filmskog, dokumentarnog i serijskog programa.

## **BHR1**

### **INFORMATIVNI PROGRAM**

Informativni program BHR1 nastaviće u okviru programske šeme s dnevnim emitiranjem kratkih vijesti svaki sat od 06,00 do 24,00, kao i centralnih informativnih emisija: Jutarnji dnevnik, Novosti, Dnevnik i Vijesti dana. Osim izvještaja i priloga reportera, potrebno je u narednoj godini u informativnim emisijama insistirati na više direktnih reporterskih javljanja o događajima dana. Za Jutarnji dnevnik u 7 sati i Dnevnik u 16:30 planiramo uvoditi gosta, koji će centralnu temu dana svojim komentarom dodatno pojačati. Od poznatih većih događaja u narednoj godini su lokalni izbori i program obilježavanja stradanja u Srebrenici 2020. Ove događaje BH radio1 će, kao i do sada, pratiti zajedno sa BHT1. Iz regiona i svijeta nastavljamo pratiti sva relevantna dešavanja. Osim dnevne realizacije vijesti i dnevnika, Informativni program nastaviće producirati sedmične emisije.

- **Zakon i red** - emisija o najvažnijim odlukama, temama iz domena vlada i parlamenata uživo govore članovi ovih tijela.
- **Aktuelno** - dijaloška emisija o aktuelnim društveno-političkim događajima.
- **Među nama-o nama** - emisija o svakodnevnici, uspjesima i problemima manjinskih, ranjivih i marginaliziranih grupa.
- **Ino magazin** - emisija koja prati i analizira događaje iz regiona i svijeta.
- **Ovo je moja zemlja** – emisija o ljudima čiji su život i djelo personifikacija Bosne i Hercegovine.
- **Sedmica** - emisija se bavi pregledom najvažnijih događaja i vijesti koji su obilježili sedmicu.
- **Dobro selo** - donosi novosti i savjete za poljoprivrednike, preporuke stručnjaka.

#### **Nove emisije koje planiramo pokrenuti**

- Emisija o eurointegracijama
- Ekonomija i privreda - aktuelnosti, poslovanje, analize stručnjaka.

### **ZABAVNO-VOĐENI PROGRAM**

Cilj Zabavno-vođenog programa i u 2020. godini, ostaje isti - pružiti slušaocima aktuelne informacije iz cijele BiH, te pokriti sva aktuelna i zanimljiva dešavanja i pojave u BH društvu. To će se, prije svega, ostvarivati kroz dnevne emisije - Otvoreni studio i Epicentar.

I u 2020. godini ćemo svaki važniji događaj u BiH, značajnije dešavanje i sl. nastojati koristiti za realizaciju emisija sa terena. To se naročito odnosi na subotnju emisiju **Vikend vidikovac**, kojoj želimo vratiti dvosatno trajanje i realizaciju iz različitih gradova BiH.

Nastavljamo i realizaciju autorskih emisija **Razglednica** i **To sam ja**, sa željom da se intervjui prošire na goste iz regiona.

Pokretanje **Jutarnjeg programa**, od 6,00 do 9,00 sati nismo uspjeli ostvariti u 2019. te stoga planiramo to pokušati u 2020. godini.



## **SPORTSKI PROGRAM**

Sportski program u 2020. godini planira realizaciju sadržaja koji uključuje redovne termine sportske emisije vikendom **Ritam sporta**, koja se realizira u zavisnosti od početka utakmica PNL i traje najmanje tri sata te sportske emisije radnim danom **Sport plus** koje se realiziraju od 15:15 do 15:30 sati kao i redovne sportske rubrike u ostalim segmentima programa – Informativni program (JD i JV, 12,15 i 16,30, povremeno 19 i 22) i Vođeni program (u Otvorenom studiju ide Sport press u 9:40 i 11:40 sati u trajanju od 5 do 8 minuta, te povremeni sadržaji u emisiji Epicentar).

U 2020. godini su četiri velika takmičenja - Evropsko prvenstvo za rukometaše, Evropsko prvenstvo u fudbalu i Ljetne olimpijske i paraolimpijske igre u Tokiju što ćemo pratiti u skladu sa našim mogućnostima.

I u narednoj 2020. godini Sportski program planira, u okviru emisija Ritam sporta, nastaviti promociju paraolimpijskog sporta i sportova za invalide kroz emisiju Sportus Parolimpicus koja obrađuje razne aspekte bavljenja sportom ove kategorije stanovništva.

Prenosićemo domaće utakmice reprezentativnih selekcija (fudbal, rukomet, košarka, odbojka...), utakmice PNL kao jedina radiostanica koja takav sadržaj realizira neprekidno od početka ovog takmičenja.

Jedan od stalnih programskih ciljeva koji je planiran i za narednu godinu je i posvećivanje pažnje ženskom i amaterskom sportu te promocija rada i rezultata mladih sportista kroz priloge dopisnika.

## **MUZIČKI PROGRAM**

Muzički program BH radija 1 u ukupnom radijskom programu zauzima najviše mjesta, a pritom opslužuje i ostale redakcije i programe. Zbog toga je uloga Muzičkog programa u ukupnoj slici/imidžu BHR1 veoma značajna. Osim toga, ovaj Program mora nastaviti nuditi kvalitetne sadržaje kad je u pitanju tretman pojedinih muzičkih žanrova koje, po pravilu, druge radio stanice ne prate ili to čine površno (klasična muzika, narodna/tradicionalna/etno muzika, pažljivo birana muzika sa savremene mainstream scene, jazz, alternativne muzičke forme te ekskluzivni sadržaji poput snimaka koncerata koje smo nekad imali redovno kao član EBU mreže).

Dalje, Muzički program BHR1 dosad ima dobru saradnju sa sektorom Muzičke produkcije BHRT-a, što planiramo nastaviti i intenzivirati gdje god je to moguće, a ostaje i ranije planirano "izlaženje" iz studija BHR1 u koncertne prostore koji nude kvalitetne programe koje bismo mogli prenositi, kao što to činimo redovno kad su u pitanju koncerti u produkciji MP BHRT-a.

## **KULTURA, NAUKA, OBRAZOVANJE**

Uzme li se u obzir činjenica da BH radio1 kao dio Javnog servisa, a samim tim i Redakcija za kulturu, umjetnost i obrazovanje našeg Radija, imaju za cilj edukaciju i pravovremeno informiranje naših slušalaca, nastojimo u okviru sa njihovim potrebama, ali i razvoju društva, pratiti sve relevantnije i značajnije kulturne, naučne, obrazovne, ali i ekološke događaje i manifestacije. Putem naših mikrofona bilježimo svaki događaj koji na određen način podstiče kulturni razvoj bilo koje sredine. Cilj nam je pratiti ne samo velike, «elitne», manifestacije, nego i one koje dašak kulture donose i malim sredinama. Zato je potrebno mnogo više, nego do sada, „izaći“ iz sarajevskog studija i realizirati emisije i iz Bihaća, Mostara, Goražda, Banjaluke,

Brčkog, Neuma i drugih gradova koji su domaćini značajnim kulturnim manifestacijama. Naš zadatak je da i dalje budemo informativni, edukativni, ali i kritički nastrojeni prema određenim pojavama, događajima, manifestacijama. Taj kritički stav posebno je prisutan u komentarima «velikih» festivala – filmskih i pozorišnih, kao i određenih pojava u društvu, i tome ćemo težiti i u budućnosti, kako bi našim slušaocima, na neki način, bili i putokaz, ali i pravi vodič za određena kulturna dešavanja.

## **OMLADINSKI PROGRAM**

Omladinski program i u narednoj 2020. godini će se orijentirati na proizvodnju sadržaja namijenjenog višegodišnjoj slušalačkoj publici i u kojoj će fokus biti na profiliranju emisija i autora. Omladinski program proizvodi osam emisija koje se emitiraju na sedmičnoj, odnosno dvosedmičnoj osnovi, a promjenom termina dobili smo priliku da sa više slobode i kreativnosti obrađujemo teme, što će se nastaviti i dalje.

Jedan od ciljeva već u narednih nekoliko mjeseci je izrada novih špica i džinglova, s obzirom na to da su postojeći stari i koriste se još od osnivanja Redakcije. Bližu saradnju pokušaćemo ostvariti sa srodnim redakcijama iz susjednih zemalja te ćemo, razmjenom iskustava i sadržaja, oplemeniti naš program.

## **DJEČIJI PROGRAM**

Dječiji program će nastaviti sa afirmacijom dječijeg stvaralaštva i stvaralaštva za djecu, promocijom dječijih prava, zdravog života i lijepog vaspitanja. Pažnju ćemo posvetiti izboru vaspitnih tema, a poseban akcenat biće stavljen na inkluzivne sadržaje, kao i na zaštitu djece na internetu, te zaštitu djece od zlostavljanja. Takođe, popularizirat ćemo aktivnosti u kojim učestvuju djeca, te promovirati nadarenu djecu i njihove domete.

U okviru “Otvorenog studija” nastavićemo realizirati rubriku **Male svezalice**, a cilj je veću pažnju posvetiti djeci izvan Sarajeva. Emisija **Odrastanje**, usmjerena roditeljima i vaspitačima u korist djece, baviće se zdravim životom i problematikom vezanom za odrastanje djece. U emisiji za tinejdžere **Teen Teens** organiziraćemo debate sa po dva učesnika i razgovarati o temama bliskim tinejdžerima. Emisija **Ringšpil** kretaće se i dalje po BiH i donositi zanimljive priče iz različitih sredina.

## **DOKUMENTARNO-DRAMSKI PROGRAM**

Dokumentarno-dramski program podstiče originalno stvaralaštvo za radio i promovira domaće radiofonsko stvaralaštvo. DDP je jedina produkcija u Bosni i Hercegovini koja kontinuirano proizvodi najsloženije forme radiofonskog izraza – radiodrame svih žanrova i radiodramske serije – radiatoroman i radionovela, a kroz dokumentarističku i dokumentarno igranu produkciju ostavlja trajna svjedočenja o istaknutim pojedincima ali i o sudbinama „malih – velikih“ ljudi i važnim događajima. Posebnu vrijednost produkciji daju novi vidovi radijskog izraza kao što je radio kritika, forma koja dugo nije bila zastupljena u našem programu i radiofonska minijatura u formi kratke priče u koprodukciji sa Omladinskim programom. U 2020. godini DDP će pokrenuti i format „Umijeće slušanja“ u kojem ćemo predstavljati kratke radiofonske, poetske, prozne i ars akustičke forme.

## **MUZIČKA PRODUKCIJA**

### **Prioritetni projekti:**

- BHRT VIBRE- TV muzički kanal (Internet+ kablovska TV + aplikacije) .
- IZDAVAČKI PROSTOR (našim klijentima dajemo konkretnu ponudu i prostor za emitiranje i promociju)
- MUZIČKI PROGRAM ( domaća muzika 80% , regionalna 20%)
- ZARADA I PROMOCIJA – kreiramo sopstveni program, playliste, promoviramo naša izdanja i autore, te potražujemo novac od emitiranih djela i izdanja od agencija AIS i AMUS koje štite navedena prava.

Nastavljamo realizaciju jednog od naših glavnih projekata, popularne emisije-koncerta “**STUDIO N**” (narodna muzika) za koju u 2020. planiramo 9 izdanja (emisija s publikom se realizira uživo, preko BHR1, YouTube kanala, web-a, BHT1 snima i odloženo emitira, a MP višekanalno usnimava i naknadno digitalno izdaje).

Nastavljamo realizaciju jednog od naših glavnih projekata popularne emisije-koncerta “**STUDIO 2 LIVE**” (zabavna muzika) za koju u 2020. planiramo 8 izdanja (emisija s publikom se realizira uživo preko BHR1, YouTube kanala, web-a, BHT1 snima i odloženo emitira, a MP višekanalno usnimava i naknadno digitalno izdaje).

Nastavljamo realizaciju emisije “**BHRT TOP 15**” i “**BHRT plesna lista**”. Takođe, i dalje planiramo realizirati specijalni projekat “**Sevdah u Narodnom**” (pozorištu) uz dodjelu nagrade “Duša sevdaha” za doprinos tradicionalnoj narodnoj pjesmi-sevdalinci.

**Internet radio** - Nastavljamo s radom BHRT Internetske radijske mreže sa 6 stanica, koje se mogu pratiti na našem web portalu, a ubrzo i putem mobilnih aplikacija za (iPhone i Android). Proizvodimo novi program dostupan putem interneta u čitavom svijetu.

## **MULTIMEDIJA**

Nakon pokretanja novog web-dizajna, aplikacije i uspjeha Youtube kanala potrebno je u predstojećoj godini Web-portal transformirati u prvi izvor informacija u kojem će učestvovati sve redakcije i programi.

### **To ćemo uraditi tako što ćemo:**

- povećati broj objava vijesti, priča i audio-video-foto sadržaja
- kroz akte BHRT-a i u dogovoru sa ostalim redakcijama, definirati da novinari/reporteri prve informacije šalju na web
- povećati emitiranje live događaja putem weba
- potaknuti Odjel marketinga da se posveti prodaji marketing prostora na webu
- pojačati tehničke kapacitete

Sadašnji Odjel multimedije i dalje će se baviti unosom i uređivanjem sadržaja na Web-stranici, postavljanjem sadržaja na Twitteru i postavljanjem i upravljanjem sadržaja na Youtube kanalu BHRT-a. Djelimično ćemo koristiti i Facebook koji je u nadležnosti novih medija samo u cilju boostovanja (dodatne promocije) određenih stvari sa Web-a i Youtube-a.

**BHRT**

RADIO-TELEVIZIJA BOSNE I HERCEGOVINE  
РАДИО-ТЕЛЕВИЗИЈА БОСНЕ И ХЕРЦЕГОВИНЕ  
RADIO AND TELEVISION OF BOSNIA AND HERZEGOVINA

[www.bhrt.ba](http://www.bhrt.ba)

*Broj,  
Sarajevo, novembar 2019. godine*

***FINANSIJSKI PLAN ZA 2020. GODINU***

Generalni direktor BHRT-a

Belmin Karamehmedović

## UVOD

Dugogodišnji trend pada broja pretplatnika i smanjenje naplaćene u odnosu na fakturiranu RTV taksu, te to što RTRS ne poštuje Zakon o JRTV sistemu BiH tako što zadržava sredstva od naplaćene RTV takse na vlastitom računu (RTRS u cijelosti zadržava prikupljena sredstva od RTV takse na svom računu), izostanak volje zakonodavne vlasti BiH da pronade adekvatan i kontinuiran način naplate RTV takse, dovodi do otežavajućih okolnosti za izradu finansijskog plana BHRT-a i nužnog iskazivanja finansijskog gubitka u poslovanju BHRT-a.

### **Finansijski plan BHRT-a za 2020. godinu iskazuje gubitak u poslovanju u iznosu od 5 773 000 KM (manje planirani ukupni prihodi od planiranih ukupnih rashoda).**

Plan je urađen na bazi projekcije ostvarenja prihoda i rashoda 2019. godine (gdje je već projiciran gubitak od 4 680 900 KM), s tim da će prihod od RTV takse od RTVFBiH u 2020. godini biti manji za 2 116 900 KM u odnosu na 2019. godinu (tab. 1, red. br. 1.1. kol. 4) što je dodatno utjecalo na veći iskazani planski gubitak u 2020. godini u odnosu na već ostvareni gubitak u poslovanju 2019. godine.

Ovo umanjeње prihoda od RTV takse je zato što je RTVFBiH, zaključno sa 2019. godinom, izmirila sva dosadašnja utužena potraživanja po osnovu RTV takse i da s tom stavkom budućeg prihoda više ne možemo računati u Planu 2020. i nadalje.

Nedostatak prihoda po gore navedenom, donekle je kompenziran većim planiranim prihodom po osnovu naplaćenih utuženih potraživanja za pružene usluge u odnosu na izvršenje 2019. godine, gdje je planirano u 2020. godini da će RTVFBiH, po ovom osnovu, uplatiti BHRT-u cca 3 000 000 KM (tab. 1 red.br. III kol. 4).

Planirani troškovi nabavke programa i licenci za 2020. godinu su veći za cca 826 000 KM u odnosu na 2019. godinu, što, također, utječe na povećanje gubitka 2020. godine.

#### **Struktura iskazanog planskog gubitka za 2020. godinu:**

- Poslovni prihodi	39 414 000 KM
- Poslovni rashodi	34 818 000 KM
<i>Dobit iz poslovne djelatnosti:</i>	<i>4 596 000 KM</i>

- Finansijski prihodi	25 000 KM
- Finansijski rashodi	1 735 000 KM

*Gubitak iz finansijskih djelatnosti:* 1 710 000 KM

- Ostali prihodi	3 000 000 KM
- Ostali rashodi	11 659 000 KM

*Gubitak iz ostalih djelatnosti:* 8 659 000 KM

**Planirani neto gubitak: 5 773 000 KM**

Nemogućnost naplate potraživanja za prikupljenu RTV taksu sa teritorije RS, koju RTRS zadržava i koju BHRT u poslovnoj evidenciji iskazuje u korist prihoda i na teret rashoda u istoj poslovnoj godini, dovodi do kontinuiranih gubitaka i nelikvidnosti u poslovanju BHRT-a. Takva nelikvidnost dalje uzrokuje



kašnjenje u izmirivanju zakonskih obaveza za indirektnu i direktnu poreze, doprinose i obaveze prema dobavljačima što za posljedicu ima i dodatne troškove po osnovu obračunatih kamata.

## **PLAN PRIHODA BHRT-a**

**Ukupno planirani prihodi BHRT-a za 2020. godinu iznose 42 439 000 KM** i rađeni su na bazi projekcije ostvarenja za 2019. godinu i poznatih činjenica koje će se desiti u 2020. poslovnoj godini.

**Prihod od RTV takse** – iznosi 27 524 000 KM od čega:

- Planirani prihodi od RTV takse - pripadajući dio BHRT-a, prikupljene u Federaciji BiH iznose 16 547 000 KM (planirana taksa prikupljena putem Elektroprivrede BiH iznosi 16 000 000 KM i putem inkaso službe RTVFBiH 547 000 KM - redovna i prinudna naplata);
- Planirani prihodi od RTV takse – pripadajući dio BHRT-a, prikupljene u Republici Srpskoj, iznose 10 977 000 KM.

Plan prihoda za RTV taksu urađen je na bazi projekcije izvršenja za 2019. godinu i dostavljenog Plana inkaso službe RTVFBiH i pretpostavke da će visina naknade RTV takse za 2020. godinu ostati nepromijenjena (7,5 KM mjesečno po pretplatniku).

U septembru 2017. godine započelo je prikupljanje RTV takse putem računa za električnu energiju na dijelu teritorije Federacije BiH.

RTVFBiH u 2019. godini izmirila je dug prema BHRT-u od inkaso naplate u iznosu od 2 143 382 KM, što je predstavljalo vanredni prihod (i novčani priliv) po ovom osnovu.

Planirani prihod po osnovu RTV takse na teritoriji FBiH za 2020. godinu manji je od ostvarenja 2019. godine za pomenuti iznos i obuhvata samo redovan priliv od RTV takse, koja se prikuplja putem Elektroprivrede BiH i inkaso službe RTVFBiH.

BHRT, do momenta sačinjavanja Plana za 2020. godinu, nije dobila Plan prihoda (priliva) za RTV taksu RTRS-a.

Plan prihoda po ovom osnovu, sa teritorije RS, sačinjen na bazi projekcije izvršenja za 2019. godinu i pod pretpostavkom da će tako biti i u 2020. godini.

Po istom principu planirani su i troškovi naplate RTV takse inkaso službi.

BHRT od RTRS-a već godinama dobija samo Izvještaje o naplati RTV takse putem vlastite inkaso službe i putem Pošta RS i na izvještajima prikazuje zakonski definirani pripadajući dio prihoda BHRT-a, ali se ne obavlja i prijenos sredstava na račun BHRT-a. Ovi Izvještaji bili su osnov za pokretanje tužbe protiv RTRS-a, koji svjesno zadržava finansijska sredstva od RTV takse na svom računu. BHRT je na razne načine u prethodnom periodu navodila ove činjenice, ali nije bilo nikakve reakcije nadležnih institucija.

Pokrenuti su sudski procesi protiv entitetskih emitera radi naplate potraživanja (potraživanja za RTV taksu od RTRS-a i potraživanja za pružene usluge prema RTVFBiH) koji traju godinama bez ikakvog konkretnog rezultata.

U julu 2017. godine BHRT i RTVFBiH potpisale su ugovor sa JP Elektroprivreda BiH, kojim je definirano da se u dijelu Federacije BiH vrši naplata putem računa za električnu energiju. Ugovor je važio do 31. 12. 2018. godine. Dana, 3. 12. 2018. godine, potpisan je Anex I, br. 101-1706/18 ugovora o poslovnoj saradnji na naplati RTV takse s Elektroprivredom BiH, koji je na snazi do 31. 12. 2021. godine.

**Prihod od marketinga planiran je u iznosu od 2 000 000 KM** (plan emitiranja 6 minuta marketinškog vremena po 1 satu programa) na bazi procjene službe marketinga BHRT-a za 2020. godinu;

**Plan prihoda od usluga pruženih RTVFBiH** je na bazi ostvarenja 2019. godine i iznosi 4 900 000 KM;

**Prihod od zakupa** planiran na bazi ostvarenja 2019. godine iznosi 2 932 000 KM;

**Prihod od iznajmljivanja tehničkih kapaciteta trećim licima** planiran na bazi ostvarenja 2019. godine iznosi 734 000 KM;

**Plan prihoda od ostalih usluga i refundacije troškova od trećih lica** na bazi ostvarenja 2019. godine iznosi 509 000 KM;

**Donacije u opremi – amortizirani dio digitalne opreme** planiran na bazi ostvarenja 2019. godine iznose 728 000 KM;

**Ostale donacije (u novcu i robi)** planirane su na bazi ostvarenja 2019. godine i iznose 58 000 KM.

**Ostali prihodi** planirani su na bazi ostvarenja 2019. godine i iznose 29 000 KM.

## **PLAN RASHODA BHRT-a**

**Ukupni rashodi** (Tabela br. 2) planirani su u iznosu od 48 212 000 KM.

Plan rashoda za 2020. godinu rađen je na bazi procjene izvršenja za 2019. godinu i poznatih činjenica vezanih za planske troškove 2020. godine.

**Troškovi TV prava i licenci iznose 2 794 000 KM** (red. br. 3 tabele 2) i sačinjen je na bazi planirane programske sheme za 2020. poslovnu godinu.

Planirani programski troškovi za 2020. godinu veći su od ostvarenih troškova u 2019. godini za iznos velikih sportskih događaja koji će biti prenošeni na programu BHRT-a (Evropsko rukometno prvenstvo i LJOI 2020. godine) i većih planskih troškova licenci za filmski i serijski program.

**Materijalni troškovi** (tabela br. 2.1.) planirani su u iznosu od 6 821 000 KM.

**Rashodi ljudskih resursa** (tabela br. 2.2) za 2020. godinu iznose 20 648 000 KM. Bruto plaće zaposlenika planirane su u iznosu od 17 016 000 KM.

Ostali troškovi ljudskih resursa odnose se na troškove ishrane, prijevoza, pomoći i otpremnine zaposlenih i na saradničke ugovore.

**Troškovi energenata** za održavanje kapaciteta BHRT-a planirani su, na bazi izvršenja u 2019. godini i iznose 1 717 000 KM.

**Finansijski rashodi** – planirani su na bazi izvršenja 2019. godine i iznose 1 735 000 KM.

Odnose se na rashode na ime očekivanih kamata za kašnjenje po osnovu neizmirenih obaveza za direktne i indirektno poreze, doprinose i obaveze prema dobavljačima (EBU i dr.).

**Ostali rashodi** – iznose 11 659 000 KM od čega se najveći iznos odnosi na ispravku potraživanja za RTV taksu – inkaso RTRS-a.

Iznos ispravke identičan je iznosu koji je planiran i na prihodima (10 977 000 KM) iz razloga što RTRS već niz godina zadržava na svojim računima cjelokupno naplaćenu RTV taksu sa teritorije RS. Ispravke potraživanja od ostalih kupaca, u iznosu od 662 000 KM, odnose se na ispravku potraživanja od RTVFBiH za usluge i od ostalih kupaca.

## **PLAN GOTOVINSKIH TOKOVA**

Za 2020. godinu sačinjen je na bazi projekcije priliva i odliva finansijskih sredstava za period januar – decembar 2019. godine (tab. 3).

Plan priliva i odliva prikazanih u tabeli 3 pokazuje manjak novca u iznosu od 45 131 400 KM (ukupan iznos akumuliranih neizmirenih obaveza BHRT-a dospjelih na dan 31. 12. 2020. godine).

- Plan priliva od RTV takse obuhvata planirane prilive naplaćene i uplaćene RTV takse putem JP Elektroprivreda BiH u 2020. godini i putem inkaso službe RTVFBiH.

Planom su obuhvaćeni i očekivani prilivi po osnovu fakturiranih prihoda u 2020. godini i nenaplaćenih fakturiranih prihoda iz 2019. godine po osnovu marketinga i ostalih usluga koje pruža BHRT.

- Plan odliva obuhvata plaćanja obaveza po dospijeću u 2020. godini i plaćanje dospjelih, a neizmirenih obaveza BHRT zaključno sa 2019. godinom.

Ukupni prilivi u 2020. godini planirani su na bazi redovnih priliva u koje nisu uključeni prilivi novca po osnovu naplate RTV takse na teritoriji RS, jer RTRS ne obavlja prijenos sredstava RTV takse u skladu sa Zakonom o JRTV sistemu, te na taj način BHRT ne dobija pripadajući zakonski dio sredstava. RTVFBiH redovno izmiruje obaveze prema BHRT-u po osnovu RTV takse.

Do prestanka redovnog izmirivanja zakonskih obaveza BHRT-a i obaveza prema dobavljačima, došlo je u periodu kada je BHRT ostala bez reguliranog načina naplate RTV takse na cijeloj teritoriji BiH.

Ovaj problem djelimično je ublažen naplatom RTV takse putem Elektroprivrede BiH, koja trenutno obavlja njenu naplatu samo na teritoriji Federacije BiH.

Iznos od 45 131 400 KM iznos je nedostajućih sredstava (priliva) koji se sastoje od akumuliranih obaveza iz prethodnih godina i dijela obaveza planiranih u 2020. godini koje neće moći biti izmirene, jer nema priliva sredstava po osnovu RTV takse od RTRS-a.

Postoji mogućnost da, ako za to budu stvoreni uvjeti, BHRT u 2020. godini potpiše Sporazume o odgođenom plaćanju ili plaćanju u ratama sa PUFBiH i UIO za izmirenje dospjelih neizmirenih obaveza za direktne i indirektno poreze.

Maksimalan rok na koji se mogu zaključiti Sporazumi sa PUFBiH i UIO je 60 mjeseci. Ako bi bili potpisani Sporazumi sa PUFBiH i UIO, BHRT ne bi neizmirene obaveze prema PUFBiH i UIO morala izmiriti odmah (bile bi izmirivane u mjesečnim ratama), pa bi i projekcija priliva i odliva izgledala drugačije, odnosno, iznos nedostajućih sredstava bio bi znatno manji.

Ako dođe do promjena kretanja varijabli definiranih u planu, bit će izvršen rebalans plana.

U nastavku, dat je tabelarni pregled Plana prihoda i rashoda BHRT-a za 2020. godinu i plana gotovinskih tokova.

Tabela 1 Plan prihoda za 2020. godinu

R. B.	OPIS	Projekcija ostvarenog prihoda 2019. god.	Plan za 2020. god.
1	2	3	4
	<b>PRIHODI</b>		
1	Prihodi od RTV takse	29 641 108	27 524 000
1.1.	Prihodi od RTV takse na teritoriji Federacije BiH:	18 663 900	16 547 000
1.1.1.	- BH Telecom	1 000	0
1.1.2.	- HT Mostar	100	0
1.1.3.	- RTV taksa Elektroprivreda BiH	15 661 642	16 000 000
1.1.4.	- Inkaso i pravna lica Federacije	613 802	450 000
1.1.5.	- Prihod od naplate RTV takse sudskim putem RTVFBiH	243 974	97 000
1.1.6.	- Naplaćena otpisana potraživanja od RTV takse - inkaso	2 143 382	0
1.2.	Prihodi od RTV takse na teritoriji RS:	10 977 208	10 977 000
1.2.1.	- Telekom RS	0	0
1.2.2.	- Inkaso RS	5 589 904	5 589 000
1.2.3.	- RTV taksa pravna lica	94 000	95 000
1.2.4.	- RTV taksa naplaćena putem Pošte RS	1 816 762	1 817 000
1.2.5.	- Prihod od naplate RTV takse sudskim putem RTRS-a	3 476 542	3 476 000
2	Prihod od usluga marketinga	1 780 000	2 000 000
3	Prihod od refundacije troškova RTVFBiH	4 843 710	4 900 000
4	Prihodi od zakupa prostora	2 931 766	2 932 000
5	Prihod od pružanja usluga tehničkih kapaciteta	733 972	734 000
6	Prihodi od ostalih usluga i refundacija trećih lica	508 566	509 000
7	Donacije u opremi – amortizirani dio digitalne opreme	728 346	728 000
8	Ostale donacije (novčane i robne)	58 392	58 000
9	Ostali poslovni prihodi	28 664	29 000
I	POSLOVNI PRIHODI (1 do 10)	41 254 524	39 414 000
II	Finansijski prihodi (kamate i kursne razlike ...)	24 428	25 000
III	Ostali prihodi (naplaćena otpisana potraživanja od kupaca i dr.)	1 500 000	3 000 000
	<b>UKUPAN PRIHOD (I + II + III)</b>	<b>42 778 952</b>	<b>42 439 000</b>

Tabela 2 - Plan rashoda za 2020. godinu

R.B.	OPIS	Projekcija ostvarenih rashoda 2019. god.	Plan za 2020. god.
1	2	3	4
	<b>RASHODI</b>		
1	MATERIJALNI TROŠKOVI (Tabela br. 2.1.)	6 809 309	6 821 000
2	TROŠKOVI LJUDSKIH RESURSA (Tabela br. 2.2.)	20 624 290	20 648 000
3	NABAVKA PROGRAMA	1 968 306	2 794 000
4	AMORTIZACIJA	2 853 864	2 838 000
5	TROŠKOVI ENERGENATA ZA ODRŽAVANJE KAPACITETA BHRT-a	1 712 054	1 717 000
6	UKUPNO POSLOVNI RASHODI (1 do 5)	33 967 823	34 818 000
7	FINANSIJSKI RASHODI (kamate, negativne kursne razlike, sudska izvršenja i dr.)	1 734 158	1 735 000
8	OSTALI RASHODI (Tabela 2.3.)	11 757 871	11 659 000
9	UKUPNI RASHODI (6 + 7 + 8)	47 459 852	48 212 000
	GUBITAK (PRIHODI - RASHODI)	-4 680 900	-5 773 000



**Tabela 2.1. Detaljan prikaz plana materijalnih troškova za 2020. godinu**

R.B.	OPIS	Projekcija ostvarenih rashoda 2019. god.	Plan za 2020. god.
1	2	3	4
1	Troškovi sirovina i materijala	151 842	162 400
2	Troškovi rezervnih dijelova	42 430	42 850
3	Troškovi sitnog inventara	41 564	42 900
4	Troškovi RTV takse RTVFBiH	493 116	493 000
5	Troškovi RTV takse RTRS-a	2 299 260	2 300 000
6	Troškovi naplate RTV takse - Elektroprivreda	911 850	912 000
7	Troškovi izrade idejnog rješenja	11 900	12 000
8	Transportne usluge i usluge špeditera	7 928	7 000
9	Usluge održavanja (oprema, automobili, tekuće održavanje)	169 960	170 600
10	Zakupnine (opreme i prostora )	1 087 702	1 072 000
11	Ispitivanje tržišta i auditorija	41 728	41 800
12	Usluge regulatorne agencije	70 300	72 900
13	Novine, časopisi, bilteni	11 296	11 200
14	Mala autorska prava	15 148	15 100
15	Troškovi reprezentacije	17 538	21 900
16	Troškovi osiguranja	71 114	70 800
17	Bankarske usluge	13 526	13 500
18	Telefonske usluge, PTT usluge, prijenos preko PTT-a, usluge BIHNET-a	319 296	323 300
19	Porezi i takse (porez po odbitku i dr...)	225 040	225 000
20	Doprinosi, članarine i druga davanja	353 586	353 700
21	Troškovi revizorskih kuća	10 000	10 000
22	Komunalne usluge	32 232	32 300
23	Registracije i tehnički pregled automobila	4 694	4 700
24	Advokatske usluge	12 218	12 000
25	Troškovi zdravstvenih usluga	79 491	75 500
26	Usluge podrške i izrade projekta	101 218	82 200
27	Usluge novinskih agencija	87 934	88 200
28	Troškovi zaštite na radu	12 622	12 600
29	Taxi usluge	3 746	3 700
30	Hotelske usluge	27 852	37 000
31	Ostali troškovi poslovanja	81 178	98 850
	<b>MATERIJALNI TROŠKOVI (1 do 31)</b>	<b>6 809 309</b>	<b>6 821 000</b>

**Tabela 2.2. Detaljan prikaz plana troškova ljudskih resursa za 2020. godinu**

R.B.	OPIS	Projekcija ostvarenih rashoda 2019. god.	Plan za 2020. god.
1	2	3	4
1	Bruto plaće	16 992 142	17 016 000
2	Dnevnice i putni troškovi u zemlji	206 735	233 800
3	Dnevnice i putni troškovi u inostranstvu	95 537	101 000
4	Troškovi ishrane radnika	1 221 624	1 222 000
5	Troškovi prijevoza na posao	596 036	571 000
6	Ostale naknade troškova zaposlenih	181 858	171 000
7	Ostale naknade (bruto naknade Upravnog odbora)	153 652	154 000
8	Ugovori o djelu	1 081 810	1 085 500
9	Autorski honorari	94 896	93 700
	<b>TROŠKOVI LJUDSKIH RESURSA (1 do 9)</b>	<b>20 624 290</b>	<b>20 648 000</b>

Tabela 2.3. Detaljan prikaz plana ostalih rashoda za 2020. godinu

R.B.	OPIS	Projekcija ostvarenih rashoda 2019. g.	Plan za 2020. god.
1	2	3	4
1	Ispravka vrijednosti i otpis nenaplativih potraživanja od kupaca	661 701	662 000
2	Ispravka vrijednosti i otpis nenaplativih potraživanja od RTV takse - inkaso RTRS	10 977 208	10 977 000
3	Ostali rashodi	118 962	20 000
	<b>OSTALI RASHODI (1 do 4)</b>	<b>11 757 871</b>	<b>11 659 000</b>

Tabela 3 Pregled priliva i odliva u visini svih dospjelih obaveza u 2019. godini i 2020. godini

R.B.	OPIS POZICIJE	Projekcija priliva i odliva 2019. godina (januar - decembar)	Projekcija 2020. godine	
			Ukupno priliv i odliv 2020. godina	Prosječno mjesečno priliv i odliv 2020. godina
1	2	3	4	5 (4/12)
1.	<b>Pst novca na RN 1. 1. 2019. godine</b>	<b>98 177</b>	<b>90 000</b>	<b>7 500</b>
<b>A</b>	<b>UKUPNO PRILIVI</b>	<b>31 500 100</b>	<b>31 839 000</b>	<b>2 653 250</b>
2.	Prilivi od prodaje	30 887 500	31 239 000	2 603 250
2.1.	RTV taksa	18 713 000	16 440 000	1 370 000
2.2.	Zakupnine	3 917 200	3 912 000	326 000
2.3.	Marketing	2 073 700	2 500 000	208 333
2.4.	Usluge RTVFBiH	5 417 700	7 620 000	635 000
2.5.	Prodaja muzičkih prava	15 000	15 000	1 250
2.6.	Distribucija kanala	401 700	402 000	33 500
2.7.	Tehničke usluge	349 200	350 000	29 167
3.	Prilivi od ostalih refundacija	612 600	600 000	50 000
<b>B</b>	<b>UKUPNO ODLIVI</b>	<b>74 148 744</b>	<b>77 060 400</b>	<b>6 421 700</b>
1	<b>Odlivi za zaposlene</b>	<b>20 818 400</b>	<b>20 873 900</b>	<b>1 739 492</b>
1.1.	Bruto plaće	17 098 200	17 160 000	1 430 000
1.2.	Topli obrok	1 219 300	1 224 000	102 000
1.3.	Prijevoz	549 500	553 300	46 108
1.4.	Dnevnice i putni troškovi	401 000	408 000	34 000
1.5.	Ostale naknade zaposlenima	187 600	187 000	15 583
1.6.	Autorski honorari i ugovori o djelu	1 198 300	1 200 000	100 000
1.7.	UO BHRT-a i Odbor Sistema	164 500	141 600	11 800
2	<b>Porezi (PDV i PPO)</b>	<b>1 545 900</b>	<b>1 920 000</b>	<b>160 000</b>
3	<b>Provizija RTV taksa</b>	<b>936 650</b>	<b>924 000</b>	<b>77 000</b>
4	<b>Finansijski troškovi</b>	<b>15 200</b>	<b>15 200</b>	<b>1 267</b>
5	<b>Kreditni (Intesa banka)</b>	<b>580 240</b>	<b>580 300</b>	<b>48 358</b>
6	<b>Programski troškovi</b>	<b>2 156 490</b>	<b>3 875 000</b>	<b>322 917</b>
6.1.	EBU	400 000	1 225 000	102 083
6.2.	Eutelsat	49 190	0	0
6.3.	Ostali programski troškovi	1 707 300	2 650 000	220 833
7	<b>Uplata rata za opremu za digitalizaciju (UniCredit bank Austria)</b>	<b>377 730</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
8	<b>Režijski troškovi (struja, voda, plin, telefoni, gorivo)</b>	<b>2 591 500</b>	<b>2 652 000</b>	<b>221 000</b>
9	<b>Zakupnine</b>	<b>421 870</b>	<b>360 000</b>	<b>30 000</b>
10	<b>Ostali odlivi dobavljači</b>	<b>2 573 630</b>	<b>3 360 000</b>	<b>280 000</b>
11	<b>Dospjele neizmirene obaveze</b>	<b>42 131 134</b>	<b>42 500 000</b>	<b>3 541 667</b>
<b>C</b>	<b>SALDO GOTOVINE</b>	<b>-42 648 644</b>	<b>-45 221 400</b>	<b>-3 768 450</b>



D	AKUMULIRANI SALDO GOTOVINE	-42 550 467	-45 131 400	-3 760 950
---	----------------------------	-------------	-------------	------------