



Broj: 08-50-10374/06
Sarajevo, 17.03.2009. godine

PRIMLJENO: 19.03.2009			
Organizaciona jedinica	Klasifikaciona oznaka	Redni broj	Broj priloga
03-50-3-300/09			

PARLAMENTARNA SKUPŠTINA BOSNE I HERCEGOVINE
SEKRETARIJAT
ZAJEDNIČKA SLUŽBA

SARAJEVO

Predmet: Informacija o okončanju rada Komisije za izbor teksta himne Bosne i Hercegovine, dostavlja se

Veza: Vaš akt broj: 03-50-3-300/09 od 23.02.2009. godine

Vezano za vaš akt kojim ste tražili informaciju o tome da li je Komisija za izbor teksta himne Bosne i Hercegovine okončala svoj rad, želimo vas obavijestiti da je u skladu sa članom 6. Odluke o imenovanju Komisije za izbor teksta himne Bosne i Hercegovine, Komisija okončala svoj rad 26.02.2009. godine, nakon što je izabrala prijedlog teksta za himnu Bosne i Hercegovine i isti dostavila na dalje razmatranje Vijeću ministara Bosne i Hercegovine.

U prilogu vam dostavljamo Informaciju o radu Komisije za izbor teksta himne Bosne i Hercegovine.

S poštovanjem,



SEKRETAR

Jusuf Halilagić

Bosna i Hercegovina
Vijeće ministara
Komisija za izbor teksta himne Bosne i Hercegovine

INFORMACIJA O RADU

Odlukom Vijeća ministara Bosne i Hercegovine od 27.3.2008. godine imenovana je Komisija za izbor teksta himne Bosne i Hercegovine u sastavu: Predrag Bjelošević, Drago Ljubičić, Adem Huskić, Slavko Jovičić, Hilmo Neimarlija, Dragica Panić-Kašanski, Martin Raguž, Ranko Risojević, Abdulah Sidran, Mile Stojić i Branko Zrno. Komisija je konstituirana 10.6.2008. Za predsjednika Komisije izabran je Hilmo Neimarlija, za zamjenike predsjednika Martin Raguž i Ranko Risojević, a za sekretara Jusuf Halilagić. Na konstituirajućoj sjednici usvojen je poslovnik o radu Komisije i donešena je odluka o raspisivanju javnog konkursa za izbor teksta himne. Pravila poslovnika i elementi javnog konkursa određeni su normama koje važe u radu Parlamentarne skupštine i Vijeća ministara Bosne i Hercegovine.

Konkurs za izbor teksta himne Bosne i Hercegovine zatvoren je 6.10.2008, šesti dan po isteku roka za dostavljanje šifriranih prijedloga. Toga dana obavljeno je otvaranje 339 prispjelih koverata i ustanovljeno da 52 dostavljena prijedloga ne ispunjavaju uslove konkursa. Formalno valjani prijedlozi su umnoženi i članovi komisije su zaduženi da od 287 prijedloga svako izabere deset tekstova koje smatra najuspjelijim i da ih vrednuje ocjenama od 1 do 10.

Na sastanku Komisije održanom 20.11. 2008, prezentirani su rezultati ocjenjivanja prijedloga teksta himne. Prije predstavljanja pojedinačnih ocjena članovi Komisije su se saglasili u generalnoj ocjeni da je većina prijedloga bez vrijednosti i da se među tekstovima koji zaslužuju razmatranje i zajedničko procjenjivanje nijedan tekst ne izdvaja kao ostvarenje takvog izraza i sadržaja da bi ga se odmah moglo prihvatiti kao svečanu pjesmu Bosne i Hercegovine. Zato je bilo prijedloga da se konkurs poništi i zamijeni pozivnim konkursom. Međutim, nakon iznošenja pojedinačnih ocjena ustanovljen je poredak deset prijedloga koje su članovi Komisije ocijenili najvišim ocjenama. Prvo mjesto pripalo je tekstu sa šifrom IRESIS (53 boda), drugo tekstu pod šifrom INTERMEZZO II (35 bodova), treće tekstu sa šifrom BAŠ-čelik (21 bod), a četvrto i peto su dijelili tekstovi sa šiframa ŽALFIJA i MOJ SVIJET (18 bodova). Tada je, prema utvrđenim pravilima, odlučeno da za sedam dana svaki član Komisije dostavi ili na sastanku 27.11. prezentira svoj izbor i poredak pet tekstova između deset najbolje ocijenjenih.

Na prezentaciji rezultata izbora pet najboljih tekstova 27. 11. 2008, ustanovljen je sljedeći poredak: INTERMEZZO II je dobio 68, IRESIS 65, BAŠ-ČELIK 45, KAMENI SPAVAČ 44 i MOJ SVIJET 37 bodova. Usljed naglašene nadmoći u broju dobijenih bodova prijedloga tekstova himne pod šifrom INTERMEZZO II i IRESIS članovi Komisije su zaključili da bi za naredno ocjenjivanje vrijedilo prirediti samo njihovo upjevanje koje je ranije predviđeno za tri najbolje plasirana teksta.

Na sastanku Komisije održanom 22.1.2008, nakon slušanja pjevanih verzija INTERMEZZA II i IRESISA i duge rasprave, obavljeno je izjašnjavanje o prijedlogu teksta himne između ta dva teksta. Rezultat je bio: šest glasova za IRESIS i pet glasova za INTERMEZZO II. Kako je to značilo da Komisija nije postigla rješenje i dvotrećinskom većinom izglasala prijedlog teksta himne, nakon ponovljene duge rasprave jednoglasno je prihvaćen prijedlog da se od tekstova IRESIS i INTERMEZZO II sačini jedan tekst, da prvu verziju tog novog teksta zajednički urade članovi Komisije Abdulah Sidran, Mile Stojić i Predrag Bjelošević i da se prihvaćena pjesnička sinteza ponudi autorima na usvajanje i eventualno zajedničko dograđivanje. Pritom se imalo u vidu pravo Komisije da intervenira u tekst prijedloga i očekivanje da će autori izvornih verzija prihvatiti koautorstvo i pretapanje njihovih tekstova u jednu zajedničku verziju.

Na sastanku Komisije 17. 2. predložen je predložak iz kombinacije IRESISA i INTERMEZZA II koji su prvobitno učinili Stojić i Sidran i na koji je dodao svoje intervencije Bjelošević. Nakon rasprave u kojoj su učestvovali svi članovi Komisije zaključeno je da se načini pauza i da trojica pjesnika na licu mjesta usklade sugestije i primjedbe na njihov predložak, koji je od svih prihvaćen kao uspješno rješenje i prihvatljiv tekst himne Bosne i Hercegovine. Oni su to učinili i ostali članovi su se upoznali sa dotjeranim oblikom njihova prijedloga preko njegove pjevane interpretacije koju je izvela gospođa Panić-Kašanski. Izjašnjavanje koje slijedilo bilo je tako reći formalno: prijedlog teksta himne Bosne i Hercegovine, koji su priredili Stojić, Sidran i Bjelošević od tekstova IRESIS i INTERMEZZO II, prihvaćen je jednoglasno. Zaključeno je da se otvore koverte sa šiframa, da se ustanovi identitet autora i da se autori upoznaju sa odlukom Komisije. Koverte su otvorene i ustanovljeno je da je autor INTERMEZZA II Dušan Šestić, a IRESISA Benjamin Isović.

Po preporuci Komisije Predsjednik Komisije je pozvao na sastanak 19.2. autore, kako bi ih obavijestio o rezultatu Konkursa za izbor teksta himne Bosne i Hercegovine i kako bi se, očekujući njihovo pristajanje na koautorstvo i preinake njihovih izvornih tekstova, 20.2.2009. priredila promocija prijedloga sa konferencijom za štampu. Predsjednik i sekretar Komisije su obavili predviđene sastanke sa Dušanom Šestićem i Benjaminom Isovićem i od njih dobili pristanak na koautorstvo za sljedeći tekst:

HIMNA BOSNE I HERCEGOVINE

Ti si svjetlost duše
Vječne vatre plam
Majko naša zemljo Bosno
Tebi pripadam

Divno plavo nebo
Hercegovine
U srcu tvoje rijeke
Tvoje planine

Ponosna i slavna
Krajina predaka
Živjećeš u srcu našem
Dov'jeka

Pokoljenja tvoja
Kazuju jedno:
Mi idemo u budućnost
Zajedno!

Koautorstvo na navedeni tekst Dušan Šestić i Benjamin Isović su prihvatili u skladu sa obavezama i pravima koje predviđa Konkurs za izbor teksta himne Bosne i Hercegovine i uz uvjet da se na ovom tekstu ne mogu vršiti ni najmanje intervencije. Time su završene radnje koje su bile u obavezi Komisije za izbor teksta himne Bosne i Hercegovine. Na konferenciji za štampu 20.2. 2008. Komisija je predstavila prijedlog teksta kao prijedlog himne Bosne i Hercegovine i prve reakcije bosanskohercegovačke javnosti govore o pozitivnom prijemu prijedloga kod velike većine onih koji su dosada reagirali na njegovo objavljivanje.

Komisija za izbor teksta himne Bosne i Hercegovine predlaže Vijeću ministara i Parlamentarnoj skupštini Bosne i Hercegovine prihvatanje i ozakonjenje zajedničkog teksta Dušana Šestića i Benjamina Isovića kao teksta himne Bosne i Hercegovine. Ministri u Vijeću ministara i poslanici i delegati u Parlamentarnoj skupštini Bosne i Hercegovine mogu procijeniti vrijednost prijedloga kao rezultata dugog i višestrukog usaglašavanja i kao izraza usklađenog pluralizma.

U Sarajevu 26.2.2008.

Predsjednik Komisije

Dr Hilmo Neimarlija

